**GÜNLÜK PLAN**

**03.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

• Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

• Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı inceler.

• Tahminini söyler.

• Gerçek durumu inceler.

• Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

• Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

• Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
* Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
* Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
* Sıra bildiren sayıyı söyler.
* Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
* Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Eşli ya da grup halinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI: ÇİZGİ SAYI**

**Kavramlar:** 1.2.3 sayısı

**Sözcükler:** Mandala

**Değerler:** çalışkanlık- yardımlaşma

**Materyaller:** Mucit Çocuklar 2 kitabı, oyun hamuru matı, oyun hamuru, keçeli kalem

**MÜZİK- MATEMATİK-SANAT - TÜRKÇE – ERKEN OKURYAZARLIK**

Öğretmen **“Değerlerimi öğreniyorum”** öykü serisinde yer alan **“Birlikten Kuvvet Doğar”** isimli hikâyeyi anlatır. Hikâyeyle ilgili sorular sorulur cevapları dinlenir. Çalışkan olmak ve yardımlaşma ile ilgili sohbet edilir.

Hop hop hoplarız,  
Zıp zıp zıplarız,  
El ele tutuşup halka yaparız.  
Tekerlemesi ile başlanır.  
Bir kukla ve kutu ile çocukların dikkati çekilir.  
Kukla, kutunun altına, üstüne, içine, dışına, önüne ve arkasına konularak çocuklardan kuklanın konumunu söylemesi istenir.   
 “Siz de bu kuklanın yerine geçmek ister misiniz?” diye sorularak çocuklar oyun alanına yönlendirir.  
 Çocuklardan yönergelere uygun olarak sınıf içerisinde konum almaları istenir (Masanın altı, pencerenin önü, dolabın yanı, sandalyenin üstü, sınıfın içi/dışı vb.).  
 Oyun ilk önce istekli bir çocuk ile oynanır daha sonra sınıfa oynatılır. Çocukların ilgi ve isteklerine göre tekrarlanır**.**  
 Bahçeye çıkılır.

Öğretmen daha sonra ritim çalışması beden perkünsiyonu çalışması için çocuklarla müzik eşliğinde daire olarak etkinliğe başlar.

**ELLERİ SALLA ŞARKISI SÖZLERİ**

Elleri salla salla salla salla

Kolları salla salla hey

Elleri salla salla salla salla

Kolları salla salla hey

Dön hadi sen de etrafında

El çırp el çırp ve oyna

Dön hadi sen de etrafında

El çırp el çırp ve oyna

Çök çök çök çök

Kalk kalk kalk kalk

Koş koş koş koş Ve zıpla

Çök çök çök çök

Kalk kalk kalk kalk

Koş koş koş koş Ve zıpla

Öğretmen daha sonra okuma yazma için çocukları masaya alır. Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 23 deki etkinliği çocuklarla tamamlar.

Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

**KUZU KUZU**   
Kuzu kuzu me  
Bin tepeme, haydi gidelim Ayşe teyzeme  
Ayşe teyzem hasta, çorbası tasta  
Canı ister pasta  
Haydi gidelim dansa, Orada yersin pasta.

Tekerlemesini söyler tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır, masal saati için dikkatleri toplanır.

Kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. Öğretmen mandala boyama sayfaları dağıtır, klasik müzik açarak keçeli kalemlerle mandala serbest boyama etkinliğini gerçekleştirir. Renklendirilen mandalalar panoda sergilenir.

Öğretmen yere 1.2.3 sayılarını yazar ve çizgilerin üzerine Legolar dizilir ve sayılar tamamlanır.

Daha sonra öğretmen 1.2.3 sayısı yazılı oyun hamuru matlarını çocuklara dağıtarak 1,2,3sayılarını hamur matlarına göre hamurlarla yazmalarını sağlar**.**

Daha sonra öğretmen scamper çalışması için çocuklara yarım daire çizili kâğıtlar dağıtır. Sence bu ne olabilir? Tamamlayalım denir ve çocuklar çizer, çizilen fikirler üzerine sohbet edilir.

**ETKİNLİK ADI: HAYVAN SESİ-KİM YOK?**

**Materyaller:** Oyun hamurları

**MÜZİK, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Çocuklardan bir hayvan seçmeleri ve seçtikleri hayvanın sesini taklit etmeleri istenir. Tüm çocuklar seçtikleri hayvanı taklit ettikten sonra oyun hamurları dağıtılır. Seçtikleri hayvanın modelini yapmaları için rehberlik edilir. Çalışmalar tamamlandıktan sonra masalar toplanıp temizlenir ve “Kim Yok?” oyununa geçiş yapılır.

Çocuklar yere oturtulur. İçlerinden birini ebe seçerler. Ebe, başını öğretmenin kucağına koyar, gözlerini yumar. (Çocuk gözünü bir başka yerde de yumabilir.) Öğretmen, ebeye sezdirmeden bir çocuğu işaretle dışarıya çıkartır. Ebe gözlerini açar. Öğretmen ebeye "Kim yok?" diye sorar. Çocuk bilirse ebelikten kurtulur. Adı bilinen çocuk ebe olur. Ebe, üç ad saydığı hâlde bilemezse komik şekilde hayvan taklidi yapması istenir. Oyun tüm çocuklar ebe olana kadar devam ettirilir.

**DEĞERLENDİRME**

Oyun hamurlarıyla neler yaptık?

Hangi hayvanı seçtiniz?

Seçtiğiniz hayvanın sesini nasıl taklit ettiniz, zorlandınız mı?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzu nasıl oynadık?

Oynarken eğlendiniz mi?

Spor-Ritim çalışması yapmak kendini nasıl hissettiriyor?

Spor yaparsak ne olur?

Elinde bir ip olsa onunla neler yapardın?

Yarım daire görünce aklına ilk hangi meyve geliyor?

Masal da en çok neyi sevdin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**04.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeler**

• Gösterilen sembolün anlamını söyler.

• Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

• Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

• Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

• Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

• Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

• Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

* Duygularını sözel olarak ifade eder.
* Duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Duygularının değişebileceğini fark eder.
* Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
* Duygularının nedenlerini açıklar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.
* Parmağını kullanarak çizim yapar.
* Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI: İNCE –KALIN - BİLMECELER**

**Kavramlar:** ince-kalın

**Materyaller:** Mucit Çocuklar 2 kitabı sayfa 24-25, Mucit Çocuklar 2 kitabı, etkinlik kalıpları, yapıştırıcı, pamuk

**MÜZİK-OYUN-SANAT - TÜRKÇE –ERKEN OKURYAZARLIK**

Çocuklara heykel fotoğrafları gösterilir. Fotoğraflardaki görsellerin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Fotoğraflarda gördükleri heykelleri taklit etmeleri istenir. “Heykel Ol” adlı oyunun oynanacağı söylenerek, Oyunun kuralları anlatılır. Çocuklar hareketli bir müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durdurulduğunda her çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. Çocuklardan birbirinin yüzündeki ifadeden duygularını anlamaya çalışmaları istenir. Arkadaşının yüzündeki ifadeyi anlamaya çalışan çocuk tahminini söyler. Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder.

Auguste Rodin’in düşünen adam heykelinin birer fotokopisi çocuklara dağıtılarak, bu heykel sizce ne düşünüyor olabilir. Kâğıda resmetmeleri istenir. Yapılan çalışmalar tek tek değerlendirilir. Sınıfta panoya asılır.

“Kim mutlu?” parmak oyunu söylenir. Çocukların isteğine göre devam edilir.

**KİM MUTLU**

Kim mutlu, kim neşeli,

Hep beraber çırpalım ellerimizi(Eller önde çırpılır)

Kim mutlu, kim neşeli,(Baş iki yana sallanır)

Hep beraber sallayalım başımızı.

Kim mutlu, kim neşeli

Hep beraber tutalım belimizi. (eller bele konur.)

Mutlu, üzgün ve şaşkın ifadelerinin çizili olduğu görseller çocuklara gösterilir. Çocukların bu duyguların adlarını söylemeleri istenir. Çocuklara hangi durumlarda hangi duyguların yaşandığı ile ilgili sorular sorulur. Örneğin; Ailem istediğim oyuncağı aldığında ……. Arkadaşım benimle oyuncağını paylaşmadığında ……  
Öğretmenin sınıfa emekleyerek girdiğinde ……. Arkadaşım bana vurduğunda …… En yakın arkadaşım o gün okula gelmediğinde …… Kedilerin uçtuğunu gördüğümde ……Ailemle dışarı çıktığımda onları kaybeder ve çevremde göremezsem …… Sonrasında sözsüz müzik eşliğinde “duyguların dansı” adlı oyun oynanır. Duygu kartları değişik şekillerde yerlere konulur. Hangilerinin ters hangilerinin düz konulduğu sorulur. Tüm kartların ters olması gerektiği hatırlatılır. Müzik açılarak çocukların sınıf içinde birbirlerine dokunmadan serbest dolaşmaları, müzik durduğunda her bir çocuğun bir duygu kartı üzerinde durması sonra kartı düz çevirip duyguya göre yüzlerine o ifadeyi vermeleri ve söylenen cümleyi tamamlamaları istenir (……için mutluyum, ….. için üzgünüm, ……. için kızgınım,.…… için şaşkınım, ….... için korkuyorum). Ancak, bu oyunu oynarken birbirlerine saygı duymaları ve birbirlerini sabırla dinlemeleri özellikle hatırlatılır. Müzik durduğunda çocukların birbirlerine bakarak arkadaşlarının yüzlerine hangi duygu ifadesini verdiklerini tahmin etmeleri sağlanır.

Çocukların masalara geçmeleri, artık materyalleri kullanarak istedikleri duygunun ifadesini anlatan çalışmalar yapmaları ve bu yüz ifadelerine isimler vermeleri istenir. Sonrasında da çocuklara yaptıkları yüz ifadeleri ile ilgili soru sorulur.

Öğretmen öğrenme merkezine kalın ve ince nesneler bırakır. Çocukların incelemelerini sağlar. Çocuklarla ince ve kalın nesneler üzerine sohbet edilir.

Öğretmen çocukları masaya alır. **Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 24 -25** deki etkinlikler çocuklarla tamamlar**.**

Daha sonra müzik etkinliği Tavşan şarkısı için çocuklarla daire olurlar.

Ben beyaz bir tavşanım

Çok da hızlı koşarım

Kırlarda bir yuvam var

Ben orada yaşarım

Ben beyaz bir tavşanım

Çok da hızlı koşarım

Kırlarda bir yuvam var

Ben orada yaşarım

Sabah kalkarım erken

Önce yüzümü yıkarım

Bir havuç bir lahana

Kahvaltımı yaparım

Sabah kalkarım erken

Önce yüzümü yıkarım

Bir havuç bir lahana

Kahvaltımı yaparım

Zıp zıp zıp zıp

Kitap okuma saati için kitap köşesinden Tavşan ve Kaplumbağa masalı seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen renkli a4 kâğıdına tavşan resmi çıkışlarını masaya bırakır, sanat etkinliğini çocuklar tavşanı pamukla kaplayarak tamamlarlar. Etkinlikler panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

Masal da tavşan neyi yanlış yapmıştı?

Başkalarını küçük görmek ne demektir?

Masal da en çok ne hoşuna gitti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Uzun zamandır görmediğin bir arkadaşını görsen ne yapardın?

Komik anını paylaşır mısın?

Somurtkan ne demektir?

Masal da en çok neyi sevdin?

**AİLE KATILIMI:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

3. kitap sayfa 18 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**05.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

• Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

• Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

• Nesneleri/varlıkları inceler.

• Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Konuşma hızını ayarlar.

• Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

• Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

• Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Farklı yönde/formda/hızda yürür.

• Farklı yönde/formda/hızda koşar.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 12. Başkalarına yardım eder.**

**Göstergeler**

* Başkasının yardıma gereksinim duyduğunu fark eder.
* Başkasının gereksinim duyduğu yardımı tanımlar.
* Talep edilmesini beklemeden yardım etmeyi önerir.
* Yardımlaşmanın önemini açıklar.
* Farklı özellikteki çocuklara yardım eder.
* Yardım etmeyi alışkanlık hâline getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:** **KIZILAY**

**Kavramlar:** Sayı: İlk orta son Renk: Kırmızı mavi sarı yeşil turuncu mor

**Sözcükler:** Kızılay deprem yangın sel çadır barınma, gölge

**Materyaller:** Makas yapıştırıcı, Dört adet cam bardak, kâğıt havlu, su karıştırma çubuğu ana renklerde sıvı gıda boyası ara renklerde kartlar renk kolyeleri, çeşitli varlıklara ait görseller

**MÜZİK-OYUN- SANAT - TÜRKÇE –ERKEN OKURYAZARLIK**

Çocuklara internet ortamından Kızılay kurumunu tanıtıcı bir video ya da slâyt izletilir. Çocuklara Kızılay ne demek? Bu kelimeyi daha önce duyunuz mu? Diye sorulur. Ardından Kızılay kurumunun bir yardım kuruluşu olduğu açıklanır.Türk Kızılay’ın yurdumuzda ve dünyanın herhangi bir yerinde meydana gelen doğal afetler sonrası, afetzedelere yardım ettiği, Zor durumdaki insanlara acil barınma, beslenme ve sağlık hizmetleri sağladığı açıklanır.“Kızılay” şiiri hep birlikte söylenir. Sınıftan iki kukla alınır ve çocuklara bir hikâye anlatılır .“Doruk bir gün annesiyle yolda gidiyordu Gökyüzünde bir şey gördü ve şaşkınlıkla dondu kaldı (Ne görmüş olabilir?) Doruk: Aaa… Anne bak bu nasıl bayrak böyle! Bizimkine hiç benzemiyor. Annesi: Bizim bayrağımız nasıldı ki? Doruk: Rengi kırmızı, üzerindeki ayla yıldızı da beyaz. Ama bu bayrak farklı; rengi beyaz, ayı da kırmızı Annesi: Ne demek istediğini anladım oğlum. Bu bir Kızılay bayrağı Kızılay ülkemiz için çok önemli bir yardım kuruluşudur. Bayrağı beyaz renkte üzerindeki ters ay da kırmızıdır. Doruk: Niye bu bayrağı buraya asmışlar peki? (Annesi de Kızılay’ın bir yardım kuruluşu olduğunu uzun uzun anlatır.) Annesi: Kızılay bir yardım kuruluşudur. Büyük felaketler olduğunda, (mesela; yangınlar, depremler, seller) zor duruma düşen hiçbir eşyası kalmayan insanlara yemek, çadır, battaniye vererek onlara yardım eder. Bazen yaralanmış insanlara ilk yardım yapar, kan ihtiyacı olanlara kan verir. O yüzden

Kızılay’ı çok severiz, ailemizden sağlıklı olanlara da gidip Kızılay’a kan vermelerini söyleriz. Kızılay yalnız yurdumuzda değil, dış ülkelerde de felakete uğrayanlara yardım eder; yiyecek, giyecek, ilaç ve barınma verir.  
Kızılay’a teşekkür etmek için ne yapabileceği sorulur. Çocukların cevapları dinlenerek onlar hakkında şiir öğrenmenin de onları mutlu edeceği bilgisi verilerek şiire geçilir.

**KIZILAY**

Her türlü felakette

Koşar yardıma Kızılay

Depremlerde yangınlarda

Koşar yardıma Kızılay,  
Çocuklara çadır kelimesinin anlamı sorulur. Çocukların çadır ile ilgili geçmiş yaşantılarına yönelik sorular sorulur.Çadırın şekline dikkat çekilir. Kızılay çadırlarının bazılarının üçgen şekline benzediği söylenir. Kızılay çadırı kalıbının olduğu kâğıtlar çocuklara dağıtılır. Ters ayı kırmızı renge boyamaları istenir. Çadırın üzerine Kızılay ile ilgili bir resim çizmeleri ve çadırı keserek tamamlamaları sağlanır. Yapılan çadırlar ile sınıfta çadır kent oluşturulur. Bilmeceler sorulur.

**Bilmeceler**

Yangında depremde Nerede deprem olsa Bezden dikilir

Koşar çadır dağıtır. Koşar yardıma gelir İpleri çekilir

Aç kalan insanlara Taşkında selde Eğer evin yoksa

Sıcak yemek dağıtır**. ( Kızılay )** Koşar yardıma gelir**( Kızılay)** İçine girip yatılır**( Çadır)**

Yapılacak renk deneyi için çocukların çember şeklinde oturmaları istenir. Çocuklara ana renkleri (sarı, kırmızı, mavi) kullanarak ara renklerin (turuncu, mor, yeşil) nasıl elde edilebileceği sorulur.

Çocukların fikirleri dinlenir ve deneye geçilir. Dört adet bardak yan yana dizilir, içlerine su doldurulur. Bardaklara mavi, kırmızı, sarı ve tekrar mavi olacak şekilde gıda boyaları damlatılır. Kâğıt havlu uzun şekilde katlanır ve uçları her iki bardağa da girecek şekilde bardakların içlerine yerleştirilir. Kâğıt havlunun ana renkleri emmesi ile ara renklerin oluşması gözlemlenir. Hangi ana renklerden hangi ara renklerin meydana geldiği ile ilgili çocukların gözlem yapıp soru sormaları sağlanır. “Ara renklerimizin hangi ana renklerden oluştuğunu gözlemledik. Şimdi bir oyun oynayalım öğrendiklerimizi tekrar edelim” denerek oyuna geçilir. Çocuklar üçerli gruplanır. Grupların içindeki çocuklar arka arkaya sıralanır ve ilk çocuk, ortadaki çocuk, sondaki çocuk şeklinde isimlendirilir. Çocukların bulundukları sıralamaya dikkat çekilir. İlk sıradaki çocuklara kırmızı rengi temsil ettikleri söylenerek kırmızı kolye, ortadaki çocuklara sarı rengi temsil ettikleri söylenerek sarı kolye, son sıradaki çocuklara mavi rengi temsil ettikleri söylenerek mavi kolye takılır. Öğretmen ara renklerdeki kartları elinde tutar ve sözsüz hareketli bir müzik açılır. Çocuklar müzik eşliğinde dans eder. Müzik durduğunda gösterilen kartın rengine göre, ana renk rolündeki çocuklar el ele tutuşup tek ayakları üzerinde dengede durmaya çalışarak hangi renkler olduklarını söylerler(Örneğin; yeşil kart gösterildiğinde sarı ve mavi rengindeki çocukların bir araya gelerek yeşil rengi oluşturması gibi) Çocukların ilgileri doğrultusunda oyun devam eder. Oyunun ardından çocuklar masalara geçerler.Sulu boyalarıyla ana renklerden ara renkleri oluşturarak özgün resimler yaparlar.

Öğretmen çocuklara çeşitli varlıkların gölgelerine ait resimleri göstererek neyin gölgesi olduğunu sorar. Çeşitli ipuçları verir. Doru cevabın ardından resimlerin arka tarafı çevrilerek tahminlerin karşılaştırması yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

Kızılay nedir? Yardımlaşmak ne demektir?  
Kızılay kimlere yardım eder?  
Kızılay bayrağının sembolü nedir?  
Kızılay neler yapar?  
Yardımlaşmak neden önemlidir?  
 Nasıl davrandığımızda insanlara iyilik etmiş oluruz?  
 İnsanlara yardım etmek sana kendini nasıl hissettirir?  
 Daha önce hiç Kızılay çadırı gördün mü?

Ana renkler hangileridir?  
Kırmızıyla mavi rengin karışımından hangi renk oluştu?  
 Sarı ve mavi rengin karışımından hangi renk oluştu?  
 Kırmızı ve sarı rengin karışımından hangi renk oluştu?  
 Siz deneyi yapmış olsaydınız nasıl yapardınız?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir Ailelere çocukların evlerinde Kızılay konulu resim yapmaları ve okula göndermeleri ile ilgili not gönderilebilir Çocuklarıyla 4. Kitap sayfa 32 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**06.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

• Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

* Bir olayın olası nedenlerini söyler.
* Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
* Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeler**

• Düz cümle kurar.

• Soru cümlesi kurar.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

• Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

• Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Belirli bir yüksekliğe zıplar.

**Kazanım 10.** **Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

• Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

• Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

**Göstergeler**

* Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
* Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
* Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.
* Hastalığı önlemeye yönelik davranışları sergiler

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:**  **HİJYEN – EŞLEŞTİRME**

**Kavramlar:** Temiz-kirli

**Sözcükler:** Mikrop hijyen, sabun, şampuan, temizlik

**Materyaller:** kuklalar su dolu kap, karabiber, sabun, Mucit Çocuklar 2 kitabı sayfa 26-27

**MÜZİK-FEN - TÜRKÇE – ERKEN OKURYAZARLIK**

Çocuklar minderlere oturtulur. Mikroplar ve onlardan nasıl korunacağımız konusunda kısa bir sohbet edilir. El, diş ve vücut temizliğinin önemi anlatılır. Parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**Parmak Oyunu: SABAH KALKINCA**

Sabah kalkınca  (uyanma hareketi yapılır) Temizlik başlar  (musluk açma hareketi yapılır)  
Önce elleri yıka  (elleri yıkama hareketi yapılır) Sonra yüzünü yıka  (yüzünü yıkama hareketi yapılır)  
Sonra bak ne güzel oldun  (sağ el bele konup sol el açılarak karşındakini gösteriyor gibi yapılır)  
Misler gibi koktun  (elin parmakları birleştirilip güzel işareti yapılır)  
Bak ne güzel oldun   (sağ el bele konup sol el açılarak karşındakini gösteriyor gibi yapılır)  
Misler gibi koktun   (elin parmakları birleştirilip güzel işareti yapılır)  
Sabah kalkınca temizlik başlar  (uyanma hareketi yapılır)  
Dişlerini unutma   (bir elin işaret parmağı ile uyarı taklidi yapılır)  
Güzel güzel fırçala  (dişleri fırçalama taklidi yapılır)  
Bak ne güzel oldun   (sağ el bele konup sol el açılarak karşındakini gösteriyor gibi yapılır)  
Misler gibi koktun   (elin parmakları birleştirilip güzel işareti yapılır)  
Bak ne güzel oldun   sağ el bele konup sol el açılarak karşındakini gösteriyor gibi yapılır)  
Misler gibi koktun   (elin parmakları birleştirilip güzel işareti yapılır)

Önceden hazırlanan kuklalarla hikâye anlatılır. Bay mikrop şarkısı hep birlikte söylenir.

**BAY MİKROP**

Bay mikrop bay mikrop/Beni hasta edemezsin (2)

/Yemeğimi böyle yiyorum/Sütümü de böyle içiyorum

Meyveleri sebzeleri böyle yiyorum

Bay mikrop bay mikrop/Beni hasta edemezsin /(2)

Yüzümü de böyle yıkarım

Saçımı da böyle tararım

Dişlerimi fırçalayıp erken yatarım

Bay mikrop bay mikrop/Beni hasta edemezsin (2)

Çocuklara “**Kaçışan mikroplar deneyi**” yapacakları söylenir. Masanın üzerine su dolu derin şeffaf bir kap, biraz karabiber ve bir miktar bulaşık deterjanı yerleştirilir. Öğretmen; çocuklar ellerimizdeki mikroplar o kadar küçüktür ki onları göremeyiz. Fakat şimdi nasıl sabundan korkup kaçtıklarını gözlemleyeceğiz. Der ve suyun içine bir miktar karabiber döker. Karabiberin mikroplar olduğu söylenir. Ardından parmağını sabuna daha sonra karabiberli suya batırır ve karabiberlerin kenarlara doğru uzaklaştığı gözlemlenir. Mikroplarında aynı şekilde sabundan hoşlanmadıkları ve kaçtıkları söylenir. İstekli olan tüm çocukların deneyi uygulamasına fırsat tanınır.

Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 26-27 deki çalışmalar yapılır, etkinliği çocuklarla tamamlar.

**ETKİNLİK ADI: RİTİM ÇALIŞMAMIZ**

Sözcükler: İskelet, vücut

Materyaller: Vücut iskeleti

**TÜRKÇE, FEN, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)**

Öğretmen sınıfa insan modeli ya da iskelet modeli getirir. Vücudumuzu anlatan belgesel izlenir. İskeletin vücudumuz için önemi anlatılır. Vücudumuzun bölümleri tanıtılır. Her bir çocuğun vücudunun bölümlerini sırayla göstererek isimlerini söylemesine rehberlik edilir. Akıllı tahtadan iskelet ile ilgili bilgilendirici video ve vücudun bölümleri ile ilgili pandomim videoları izletilir. Sohbetin ardından “Ritim Çalalım” isimli ritim çalışması için sınıfın boş alanına gelerek halka olunur. Öğrencilere birer ritim aleti verildikten sonra şarkı çalınır ve şarkıdaki komutlara uyarak hareketler yapılır. Şarkıya ayakta başlanır. “Çat çat çat” kısımlarında vücudun hangi kısmı söylenmişse o kısmına birer vuruş yapılır. Her çat ile bir vuruş yapıp toplamda üç vuruş yaptıktan sonra diğer komut dinlenir. İkinci kıtada yere oturarak, üçüncü kıtada tekrar ayakta durarak, dördüncü kıtada tek ayak üstünde durarak şarkı dinlenir ve ritimlere eşlik edilir. Şarkının sonunda ritimlere eşlik eden herkes bir tur kendi etrafında döner ve etkinlik bitirilir.

**RİTİM ÇALALIM**

Karnında çal, çat çat çat.

Kolunda çal, çat çat çat.

Başında çal, çat çat çat.

Yere otur, çat çat çat.

Göğsünde çal, çat çat çat.

Belinde çal, çat çat çat.

Yanağında çal, çat çat çat.

Tek ayakla çal, çat çat çat.

Omzunda çal, çat çat çat.

Bacağında çal, çat çat çat.

Elinde çal, çat çat çat.

Kalk ayağa, çat çat çat.

**DEĞERLENDİRME**

• İskeletimiz olmazsa ne olur?

• Tüm canlıların iskeleti var mı?

• Vücudumuz kaç bölümden oluşuyor?

• Ritim çalışmasını beğendiniz mi?

• Ritim çalışmasında zorlandığınız bir yer oldu mu?

• Oyunumuzun adı neydi?

• Oyun sırasında eğlendiniz mi?

Hikâyemizin konusu neydi?

Hikâyemizdeki kahramanların isimleri neydi**?**

Temizlik neden önemli? Dişlerimizi fırçalamazsak ne olur?

Ellerimizi ne ile yıkamalıyız? Bay mikrop şarkısını sevdiniz mi?

Ellerimizdeki mikropları görebilir miyiz? Neden? Hangi zamanlarda ellerimizi mutlaka yıkamalıyız?

Hasta olduğunuz zaman kendinizi nasıl hissediyorsunuz? Hasta olmamak için başka neler yapmalıyız?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**07.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

• Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

• Nesneleri/varlıkları inceler.

• Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

• Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

• Bir olayın olası nedenlerini söyler.

• Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 14. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**• Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
* Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

• Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesnelere şekil verir.

• Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeler**

• Elini/yüzünü yıkar.

• Dişini fırçalar.

• Saçını tarar.

• Burnunu temizler.

• Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 21. Estetik değerleri korur.**

**Göstergeler**

* Çevresinde gördüğü güzel/rahatsız edici durumları söyler.
* Çevresini farklı biçimlerde düzenler.
* Çevredeki güzelliklere değer verir.
* Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir.

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

• Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.

• Görevini sürdürmekten keyif alır.

• Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

• Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

• Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.

• Yaptığı işe kendini verir.

**Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir. Göstergeler**

* Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:** **AYNI – FARKLI, 4 SAYISI**

**Kavramlar:** Zıt: Aynı-Farklı-Benzer

**Sözcükler:** Ritim

**Materyaller:** Farklı özelliğe sahip nesneler

**MÜZİK- OYUN- SANAT - TÜRKÇE –ERKEN OKURYAZARLIK**

Daha önceden öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsatlar verilir. Çocuklar bu nesneleri kullana­rak farklı ses ve ritim çıkarma çalışması yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. “ Sağlık öğüdü” adlı şarkı hep birlikte söylenir. Şarkı söylenirken şarkıya uygun öykünmeler yapılır.

**SAĞLIK ÖĞÜDÜ**  
Kim erken yatarsa vaktinde kalkar.  
Pislikten hiç hoşlanmazsa çok uzun yaşar.  
Sıcağı çok sevme soğuktan da kaç.  
Tertemiz açık hava en iyi ilaç

Öğretmen çocuklara çevre bilinci ile ilgili görsel video izletir. İzledikleri üzerine sohbet edilir.Dünyamızı ve soluduğumuz havayı nasıl teniz tutabiliriz? Sorusu ile fikirleri dinlenir.

Öğretmen daha sonra okuma yazma çalışması, matematik için çocukları masaya alır. **Mucit Çocuklar** **2 kitabından sayfa 28-29** deki çalışmalar yapılır, etkinliği çocuklarla tamamlar**.**

Hareketli oyun etkinliği için -Tavşan Yuvada isimli oyunu oynatır, çocuklar halka olur, her çocuk bulunduğu yere bir çember çizer. Çember sayısı çocuklar dan 1-2 eksik olmalıdır. Bu çemberin dışına çıkılır. Çemberlerin çevresinde şarkı söyleyip el çırparak dönülür. Düdükle yada komutla herkesin bir çembere girmesi istenir. Açıkta kalan oyundan ayrılır. İlgi ve istekleri doğrultusunda oyun tekrarlanarak oynanır.

**ETKİNLİK ADI: MASKE ÇALIŞMASI**

Sözcükler: Maske

Materyaller: Maske, boyalar

**TÜRKÇE- SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Öğretmen çocukları minderlere çağırır ve yarım ay şeklinde oturmalarını ister. “portakalı soydum” adlı tekerleme bir kez çocuklara söylenir.Ardından birlikte bölümler hâlinde tekrar edilerek öğrenilmesine rehberlik edilir.

Portakalı soydum

Başucuma koydum

Ben bir yalan uydurdum

Duma duma dum

Kırmızı mum

Dolapta pekmez

Yala yala bitmez

Ayşecik cik cik cik

Fatmacık cık cık cık

Sen bu oyundan çık

Öğretmen önceden hazırladığı göz kısmı kesilmemiş hayvan maskelerini çocuklara dağıtır. Çocuklar maskeleri istedikleri gibi boyayarak süsler. Çocuklardan maskeleri yüzlerine takmaları istenir. “Şimdi ne gördüğünüzü bana anlatın.” denilerek maskelerdeki göz kısımlarının kesilmediğinin çocuklar tarafından fark edilmesi sağlanır. Göz kısmı kesildikten sonra maskeleri tekrar takmaları istenir. Aradaki fark konuşulur.

**DEĞERLENDİRME**

Tekerlememizin adı neydi?

Sanat çalışmasında neler yaptık?

Maskelerinizi beğendiniz mi?

Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?

Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı?

Başka hangi nesnelerin sesini çıkartarak ritim oluşturabilirdik?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkımızı beğendiniz mi?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**10.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 28. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.**

**Göstergeler**

* Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.
* Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.
* Atatürk’ün getirdiği yenilikleri ifade eder.
* Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini anlatır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

• Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 10.** **Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

• Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

• Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

• Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

• Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

• Materyal kullanarak dans eder.

• Eşli/grup olarak dans eder.

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeler**

• Elini/yüzünü yıkar. Dişini fırçalar. Saçını tarar.

• Burnunu temizler.

• Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

• Duygularını adlandırır.

• Duygularını farklı yollarla ifade eder.

**Kazanım 14. Atatürk’ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder. Göstergeler**

* Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.
* Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.
* Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.
* Atatürk’ün topluma kazandırdığı değerlere ilişkin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI: ATATÜRK SEVGİSİ**

**Sözcükler:** Albüm, yenilik, Uygarlık, devrim, aydın Anıtkabir

**Materyaller:** Her çocuk için en az 1tane Atatürk fotoğrafı, farklı renklerde fon kartonları krepon kâğıdı,

Pullar, kurdele, artık malzemeler, Müzik aletleri Atatürk’ün hayatı ile ilgili görseller, küçük boy Atatürk resimleri, karton veya mukavva, Evalar, makas, yapıştırıcı tuz seramiği

**TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK**

Öğretmen Atatürk’ün çiçekleri isimli şiiri ve Atatürk Sevgisi isimli parmak oyununu söyler. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

**ATATÜRK‘ÜN ÇİÇEKLERİ**

Biz Atatürk‘ün çiçekleriyiz

Renk renk mis kokulu

Küçücük kalbimiz

Atamızın sevgisiyle dolu

Biz Atatürk’ün çiçekleriyiz,

Umutla bakıyoruz geleceğe.

Biliyoruz ki Atamız

Yaşayacak hep içimizde (Seçkin TABAR)

**ATATÜRK SEVGİSİ**

Atatürk çocukları çok severmiş (iki kol başın üzerinden yanlara doğru açılır)

Bu güzel ülkeyi bizlere armağan etmiş (eller kucakta kavuşturulur)

Görebilseydim Ata’mı

Yanaklarından öperdim önce (yanaklar tutulur, öpme hareketi yapılır)

Çiçek bahçesinden çiçek toplardım (ellerle çiçek toplarmış gibi yapılır)

Önce gül (sağ elin baş parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır)

Menekşe (sağ elin işaret parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır)

Papatya (sağ elin orta parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır)

Sonra lale (sağ elin yüzük parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır)

Gelincikte toplar (sağ elin serçe parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır)

ATAM’A armağan ederdim. (sağ elde çiçek varmış gibi tutulur ve uzatılır) (**Seçkin TABAR)**

Çocuklar gelmeden önce masaların üzerine Atatürk’ün fotoğrafları yerleştirmiştir. Çocuklar sınıfa gelince dikkatlerini fotoğraflara çekmek için sohbet başlatılır. Çocukların fotoğrafları incelemelerine, aralarında sohbet etmelerine, soru sormalarına fırsat verilir. Bütün fotoğraflar incelendikten sonra her çocuk bir fotoğraf alır. Fon kartonları dağıtılarak çocuklardan kartonlarının ortasına fotoğrafları yapıştırmaları ve kenarlarını istedikleri boya yâda malzemelerle süslemeleri istenir. Biten çalışmalar bir albüm oluşturacak şekilde üst üste koyulur, kenarlarından delinip kurdele ile bağlanır. Yapılan Atatürk albümü çocuklarla birlikte incelenir. Fotoğraflarla ilgili çocukların fikirleri alınır ve sonrasında her fotoğrafla ilgili bilgi verilir. Atatürk hakkında kısa bir video izlendikten sonra yapılan albüm çocukların istedikleri zaman alıp inceleyebilmeleri için ulaşabilecekleri bir yere konulur. Çocuklar müzik merkezine yönlendirilir. Çocuklardan istedikleri müzik aletlerini alıp U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. “Atatürk Ölmedi” adlı şarkı öğretmen tarafından çocuklara söylenir. Ardından müzik aletleri ile şarkıya uygun ritim tutulur.

**ATATÜRK ÖLMEDİ**

Atatürk ölmedi

Yüreğimde yaşıyor

Uygarlık savaşında

Bayrağı o taşıyor

Her gücü o aşıyor

Türklüğe güç veren devrimler senin

Yurduma çizdiğin aydın yol senin

Gençlik senin, sen gençliğinsin

Ölmedin ölemezsin (2)

Çocuklara internet ortamında ya da slayt üzerinden Atatürk’ün hayatı ile ilgili çocuklara bilgi verilir ve sohbet edilir. Ailesi, doğup büyüdüğü yer, Ülkemiz için yaptıkları, hakkında sohbet edilir. Çocuklara önceden hazırlanan iki çalışma masası tanıtılır. Hangi masada çalışmak istedikleri sorulur. Çocukların istekleri doğrultusunda iki gruba ayrılmaları sağlanır. Birinci masaya Atatürk fotoğrafı yapıştırılmış büyük boy kalın mukavva kartonu ve çeşitli renklerde tuz seramiği konulur. Tuz seramiğinden minik toplar yapıp Atatürk fotoğrafının etrafına yan yana yapıştırarak çerçeve çalışması yapılır. İkinci masaya Atatürk fotoğrafları, kurdele veya rafya, makas, yapıştırıcı konulur. Daire şeklinde olan fotoğrafları kesip kurdeleyi fotoğrafın önüne fiyonk şeklinde yapıştırarak sınıftaki çocuk sayısı kadar yaka kartı hazırlama çalışması yapılır. Çocuklara yarın Atamızın aramızdan ayrılış günü olan 10 Kasım olduğu, bir hafta boyunca “Atatürk Haftası” olarak hazırlanan törenlerle anılacağı söylenir. Atatürk Sevgisi ile ilgili hikâye anlatılır.

**ETKİNLİK ADI: ÇAYDANLIK**

**OYUN ve HAREKET (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

Öğrenciler iki gruba ayrılır. “Çaydanlık” adlı şarkıyı söyleyerek öykünmelerini yaparlar.

**ÇAYDANLIK**

Ben bir çaydanlığım, yuvarlak karnım.

Kaynayınca suyum,

Fokur da fokur, fokur da fokur,

Çağırırım seni.

Eğersin başımı, içersin çayımı.

Lıkır da lıkır, lıkır da lıkır.

**DEĞERLENDİRME**

Oyun etkinliğimizde hangi şarkıyı söyledik?

Çaydanlık nedir ve ne işe yarar?

Çocuklar çok fazla çay içer mi?

Atatürk kimdir? Atatürk bu fotoğrafta ne yapıyor? Atatürk bizim için neler yapmış?

Albüm oluştururken hangi fotoğrafı tercih ettin? Neden? Süsleme için neler tercih ettin? Neden?  
 Sence albümü başka nasıl tasarlayabilirdik?

Atatürk’ün anne ve babasının adı neydi?

Anıtkabir nerededir?

Atatürk’ün ölüm yıldönümü ne zaman?

Atatürk Ülkemiz için neler yapmıştır?

Atatürk’ü tanımış olsaydınız ona neler söylemek isterdiniz?

Sence bu hafta başka hangi etkinlikler ile Atatürk’ü anabiliriz?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**11.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

• Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

• Nesneleri/varlıkları inceler.

• Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

• Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

• Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

• Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

• Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

**Göstergeler**

* Sözcüklerin ilk sesini söyler.
* Sözcüklerin son sesini söyler.
* Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
* Aynı sesle biten sözcükleri eşleştirir. .
* Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir.
* Söylenen bir sözcüğün ilk sesiyle başlayan sözcükler üretir.
* Söylenen bir sözcüğün son sesiyle biten sözcükler üretir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

• Farklı yönde/formda/hızda yürür.

• Farklı yönde/formda/hızda koşar.

**Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

• Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

• Nesneleri kopartır.

• Nesneleri yırtar.

• Nesneleri sıkar.

• Nesneleri gerer.

• Nesneleri açar.

• Nesneleri kapatır.

• Nesneleri eğer/büker.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 14. Atatürk’ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder.**

**Göstergeler**

• Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.

• Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:** **A SESİNİ ÖĞRENİYORUM**

**Sözcükler:** A sesi

**Materyaller:** boyalar,Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 30, makas

**MÜZİK-DRAMA- SANAT - TÜRKÇE –ERKEN OKURYAZARLIK**

Öğretmen sevimli dostlar A sesi şarkısını açarak çocukların A sesi ile başlayan kelimelerle ilgili farkındalık kazanmalarını ister. A sesi ile başlayan sınıfımızda kimler var? Hangi eşyalar var diye sorar? Çocukların cevapları alındıktan sonra öğretmen Aslan görseli göstererek hangi harfle başladığını sorar.

Sanat etkinliği Aslan resmi yüz maskesi çocuklara dağıtılır. Çocuklarla boyarlar, masadaki ipi kullanarak Aslanın yelesini tamamlar, kesilir ve yüzlere takılır.

Öğretmen Müzik – Drama çalışması için çocuklarla sınıfta Ormandayız çocuklar der ve gezinerek Aslan maskeleri takılmış olarak şarkının Sözlerine uygun drama çalışmaları yapılır.

Şarkının Sözleri:

Büyük kediler süper avcılar

Onlar sürüde yaşar

Otlakların savanların

Etobur kralıdır onlar

En sosyal vahşi türler ama

Davetsizleri sevmezler

Bir aslan kükredi RRR RRRR

Neler söyledi RRR RRRR

Gündüzleri dinlenirler

Ağaç dallarında

Geceleri hep gezerler

Çevrenin etrafında

En sosyal vahşi türler ama

Davetsizleri sevmezler Bir aslan kükredi RRR RRRR

Neler söyledi

Öğretmen daha sonra okuma yazma çalışması, matematik için çocukları masaya alır. Mucit Çocuklar **2 kitabından sayfa 30** da ki çalışmalar yapılır, etkinliği çocuklarla tamamlar**.**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen okuma yazma çalışması A sesi ile başlayan görsel boyama etkinlik kâğıdını çocuklara dağıtır, çocuklar A sesi ile başlayan nesneleri boyarlar.

Daha sonra öğretmen A sesi hamur matlarını dağıtır, çocuklar hamurlarla A sesi yazma etkinliği yaparlar.

**ETKİNLİK ADI: ATATÜRK-ATAMIZA ÇELENK**

**Sözcükler**: Çelenk

**Materyaller**: Fon kâğıdı, çiçek resimleri, yapıştırıcı, mukavva

**TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Öğretmen, çocuklara yarım ay şeklinde dizilmiş olan sandalyelere oturmaları için rehberlik eder. Atatürk’ün hayatı ile ilgili yaş seviyesine uygun bir video açılır. Dikkatlice izletildikten sonra konu hakkında soru-cevap şeklinde değerlendirme yapılır. Sohbetin ardından “Atatürk” isimli şiir tekrar ettirerek öğretilir.

**ATATÜRK**

Atatürk’ü severim.

Sevgi dolu yüreğim.

Çok çalışarak,

Onu mutlu ederim.

Şiir önce bölümler hâlinde, daha sonra bütün olarak hep birlikte tekrar edilir. Her öğrenciye aynı büyüklükte Atatürk resmi ve daire şeklinde fon kâğıdı dağıtılır. Çiçek figürleri, yapıştırıcı ve makas kullanılarak çelenk yapılması için sanat çalışması etkinliğine geçilir. Atatürk resmi daire şeklindeki kâğıdın üzerine yapıştırıldıktan sonra kesilen çiçeklerin etrafına yapıştırılması ile süsleme işlemi tamamlanır. Ardından mukavvadan çubuklar kesilip yapıştırılarak üç boyutlu hâle getirilir ve sınıfta sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

Atatürk kimdi?

Bizler için neler yaptı?

Atatürk’ün mezarı nerede?

Bugün Atatürk için neler yaptık?

Sanat etkinliğimizde neler yaptık?

Nasıl bir yarışma yaptık?

Yarışmamızda ne kullandık?

Oyunumuz sırasında eğlendiniz mi?

Drama yaparken neler hissettin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

A sesi ile başlayan neler var?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**12.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 28. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.**

**Göstergeler**

• Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

• Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.

• Atatürk’ün getirdiği yenilikleri ifade eder.

• Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini anlatır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

• Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

• Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

• Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

• Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

• Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesnelere şekil verir.

• Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

• Farklı nesneleri keser.

• Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:** **ATAMIZI SAYGIYLA ANIYORUZ**

**Sözcükler:** Çiftçi, ekmek, buğday, değirmen

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 2 kitabı, sanat etkinliği kalıpları, kuru boyalar, örtü, elma resmi

**MÜZİK-SANAT- TÜRKÇE – ERKEN OKURYAZARLIK**

Öğretmen fen etkinliği başlangıcı olarak etkinliği için, ***Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 31*** da ki bilgilendirici ekmeğin oluşumu resim ve metinler üzerine sohbet edilir**.** Daha sonra öğretmen bugün sizlerle kendi ekmeğimizi yapacağız der ve un, maya, su, yoğurma kabını alarak sırasıyla malzemeler eklenir, yoğurulur ve mayalanması için beklenir. Mayalanan hamurlardan öğretmen her çocuğa koparır ve çocuklar kendi hamurlarına şekil verir ve fırına atılır, ekmekler pişerken öğretmen çiftçi boyama sayfasını dağıtır. Öğretmen çiftçilerin emeklerinden ve neler ektiklerinden bahseder. Eğitici video ekmeğin oluşumu izlenir. Ve üzerine sohbet edilir. Öğretmen Çiftçi Boyama sayfasının yanına çocuklar bu çiftçi sizdiniz ne ektiyseniz çiftçinin yanına çizelim denir ve etkinlikler boyanır panoda sergilenir. Daha sonra ekmekler yenir ve çocuklara tatları hakkında fikirleri sorulur.

Çocuklar çocukları oyun alanına alınır. Çocuklara elma resmi gösterir ve elma toplama oyunu oynayacakları söylenir. Oyunun kuralları anlatılır.“ Hoplayalım, zıplayalım, daldan elma toplayalım” cümlesi ritimli bir ifadeyle söylenir. Çocuklardan zıplayarak daldan elma toplama hareketi yapmaları istenir. Daha sonra öğretmen “Çiftçi Dayı geliyor saklanın” der ve her çocuğun yere yatarak büzülme hareketi yapması istenir. Çocuklardan bir tanesinin üzeri bir örtü ile örtülür ve “Çiftçi dayı gitti ama çiftçi dayı kimin elmalarını çok sevdi?” dendikten sonra diğer çocukların kalkması ve örtünün altında saklanmış olan arkadaşlarının kim olduğunu tahmin ederek ifade etmeleri sağlanır, öğretmen bu sırada çocuklara ipuçları verir. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şıp

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen ekmeğin oluşumu sıralama boya, kes yapıştır etkinlik sayfasını dağıtır, çocuklar sayıların üzerine uygun olan sıralamayı yapıştırır, etkinliği tamamlarlar.

Öğretmen bilmece saatini başlatır.

Karatavuk dalda yatar, dal kırılır yerde yatar.

(ZEYTİN)

Karedir dilimi, güçlendirir kemikleri

(PEYNİR)

Arı yapar getirir

Midemi şenlendirir (BAL)

Öğretmen Masal saatini başlatır.

aati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra su doku matları dağıtılır ve su doku çalışmaları yapılır.

**ETKİNLİK ADI: BAYRAK-ATATÜRK**

Sözcükler: Tören, anma

**TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)**

Öğretmen öğrencileri minderlere yerleştirir. Öğrencilerle göz kontağı kuracak şekilde karşılarına oturur. “Bayrak” adlı şiir söylenir.

**BAYRAK**

Göklerin ay yıldızı,

Rengine pek yaraşmış.

Bu yurdun oğlu, kızı,

Senin için savaşmış.

Atamdan bize kalan,

Sevimli güzel bayrak,

Göklerimde dalgalan,

Nazlı nazlı uçarak.

Şanlı bayrak uğruna,

Feda olsun canımız.

İstiklalin yolunda,

Aksın bütün kanımız.

Ardından “**Atatürk”** adlı parmak oyunu oynanır.

Bu Atatürk, (Sağ elin işaret parmağı gösterilir.)

Bunlar da silah arkadaşları. (Diğer parmaklar açılır, sallanır.)

Düşmanlara karşı, (Sol elin parmakları açılır.)

Birlikte savaştılar. (İki elin işaret parmağı birleştirilir.)

Ülkemizi, yurdumuzu, (Eller yana açılır.)

Düşmandan kurtardılar. (Sağ elle sol el parmakları itilir. Sol el arkaya saklanır.)

Akıllı tahtadan Atatürk ile ilgili video izletilerek bilgiler tekrarlanır.

**DEĞERLENDİRME**

Şiirimizin adı neydi?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Atatürk neler yaptı?

Atatürk ile ilgili neler söylemek istersiniz?

Oyun etkinliğinde neler yaptık?

Oynarken nasıl vakit geçirdiniz?

Sanat çalışmasında neler yaptık?

Canlı varlıklara örnek verebilir misiniz?

Ekmek hamurundan başka neler yapabiliriz?

Çiftçi neler eker?

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Senin de bir tarlan olsa neler ekerdin?

Kahvaltı yapmak neden önemlidir?

Peynir neyden yapılır? Yararlı mıdır?

Masal da en çok neyi sevdin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

Ailelerden çocuklarına gönderilen etkinliklerin çalışılmasına rehberlik etmeleri ve ürünleri okula göndermeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**13.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

• Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

• Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

• Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesnelere şekil verir.

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

• Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.

• Görevini sürdürmekten keyif alır.

• Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

• Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

• Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.

• Yaptığı işe kendini verir.

**Kazanım 18. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.**

**Göstergeler**

• Kendisinin ve başkalarının haklarını açıklar.

• Adil olan ve olmayan durumları ayırt eder.

• Başkalarının haklarını korumak için yapabileceklerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:** **DİL GELİŞİMİ - PROJE – BALIK**

**Sözcükler:** Çiftçi, ekmek, buğday, değirmen

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 2 kitabı, sanat etkinliği kalıpları, kuru boyalar, örtü, elma resmi Mucit Çocuklar – 2 kitabı, kuru boyalar, pul, yapıştırıcı, renkli kâğıtlar Mucit Çocuklar – 2 kitabı sayfa 32-33

**OYUN- SANAT – ERKEN OKURYAZARLIK- TÜRKÇE**

Öğretmen çocuklara renkli kâğıtlar ve pullar bırakır. **Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 33** deki Balık etkinliğini açar. Çocuklar masadaki kâğıt ve pullarla balıklarını süslerler. Etkinlikler panoda sergilenir.

Hareketli oyun etkinliği için çocuklar daire olurlar. Öğretmen ve çocuklar Kırmızı Balık şarkısını söyleyerek Kırmızı Balığın etrafında dönerler. Balıkçı Hasan ise oltası varmış gibi balık tutma hareketi yapar. Kırmızı Balık Kaç Kaç dediklerinde Kırmızı Balık kaçar, Balıkçı Hasan ise onu yakalamaya çalışır. Kırmızı Balık yakalandığında oyun sona erer.

Kırmızı balık gölde, Kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor

Kırmızı Balık dinle, sakın yemi yeme

Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak

Kırmızı Balık kaç kaç, Kırmızı Balık kaç kaç

Oyun her çocuğun balık ve balıkçı olması sağlanarak oynanır.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. Çocuklarla Balık yemenin yararları üzerine sohbet eder. Zihnimizi nasıl çalıştırdığı, Balık yersek derslerinde her zaman başarı olacağı çocuklara vurgulanır.

Sar, sar makarayı Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra ***Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 32 deki*** çalışma yaprağını çocuklarla tamamlar**.(**

Öğretmen okuma yazma çalışması için üçgen çizgi birleştirme çalışma yaprakları dağıtılır, etkinlik tamamlanır.

Öğretmen daha sonra oyun hamuru matlarını dağıtır, çocuklar üçgen ve başka şekilleri oyun hamuru matlarında çalışırlar.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı, Çöz çöz makarayı

şöylede böyle Şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra su doku matları dağıtılır ve su doku çalışmaları yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

Balık yemek neden yararlıdır?

Her balık yenir mi?

Suşi nedir?

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Üçgen şapka taktın nereye gidiyor olabilirsin?

Şapka ne zaman takılır? Neden?

Masal da en çok neyi sevdin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**14.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

• Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı inceler.

• Tahminini söyler.

• Gerçek durumu inceler.

• Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeler**

• Gösterilen sembolün anlamını söyler.

• Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

• Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

• Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

**Kazanım 10. Sayı ve sayma ile ilgili beceriler gösterir.**

**Göstergeler**

• İleriye/geriye doğru ritmik sayar.

• Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

• Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.

**Kazanım 14. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**• Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

• Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

• Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

• Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

• Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

**Kazanım 9. Ses bilgisel farkındalığı gösterir.**

**Göstergeler**

• Sözcüklerin ilk sesini söyler.

• Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

**Kazanım 10.** **Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

• Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

• Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI: LEONARDO DA VİNCİ – 4 SAYISI**

**Kavramlar:** 4 sayısı

**MÜZİK- SANAT- TÜRKÇE – ERKEN OKURYAZARLIK**

Öğretmen çocuklara sanat etkinliği çalışması için **Mucit Çocuklar – 2 kitabından sayfa 34 Ünlü Ressam Leonardo Da Davinc**i bilgilendirme yazı ve görsellerini paylaşır**.**  Ünlü Ressamın ünlü tablosu Mona Lisa görselini masaya koyar ve çocukların kuru kalemlerle orijinal fotoğrafa bakarak renklendirmelerini sağlar ve panoda sergilenir**.**

Daha sonra öğretmen Leonardo Da Vinci çocuklar için eğitici video müzik videosunu izler ve çocuklarla izledikleri üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra hareketli oyun çalışması için çocukları minderlere alır.

Dört havuç isimli parmak oyununu hep birlikte söylenir.

**DÖRT HAVUÇ**

Tavşan kardeş çok acıkmış (sağ elin işaret ve orta parmağı havada tutulur)

Koşarak tarlaya gitmiş (parmaklar sol el üzerinde yürütülür)

Kulaklarını dikmiş

Sağa sola şöyle bir bakmış (etrafa bakılır)

Tarlada tam 4 tane havuç görmüş (beş parmak gösterilir)

Birinci havucu hooop çekmiş (Baş parmağı gösterilir)

Havucu almış kıtır kıtır yemiş (yeme hareketi yapılır)

Ama karnı doymamış (karın bölgesi ovuşturulur)

İkinci havucun yanına gitmiş (işaret parmağı gösterilir)

Hoop çekmiş atmış ağzına kıtır kıtır yemiş. (yeme hareketi yapılır)

Ama yine doymamış

Üçüncü havucu da hoop çekmiş (orta parmak gösterilir)

Onu da kıtır kıtır yemiş. (Yeme hareketi yapılır)

Ama yine doymamış

Dördüncü havucu da hoop çekmiş (yüzük parmak gösterilir)

Onu da kıtır kıtır yemiş. (Yeme hareketi yapılır)

Karnı doymuş evine gitmiş. (Yazan/ Seçkin TABAR)

Öğretmen elindeki 4 rakamı kuklasını çocuklara göstererek “Merhaba benim adım Dört. 3 rakamından sonra gelirim.  Bir iki, üç ve dört. (Çocukların da saymaları istenir) Şimdi sırasıyla sınıftan bana dört oyuncak getirir misiniz?” der ve sırayla bütün çocuklara fırsat verilir. Oyuncaklar tekrar yerlerine koyulur ve etkinlik masalarına geçilir.

4 rakamı çizilmiş kartonlar, makaslar, pullar, pipetler ve yapıştırıcılar çocuklara verilir. Kartona çizilmiş 4 rakamları çizgilerin üzerinden kesilerek çıkartılır. Ardından renkli pullarla 4 rakamlarını diledikleri gibi süslemeleri istenir. Son olarak da rakamlar pipetlere yapıştırılarak çubuk kuklası tamamlanmış olur. Kuklalar evlerine götürmeleri için çocuklara verilir. Mucit çocuklar 2 sayfa 36 da ki çalışma tamamlanır.

***ETKİNLİĞİN ADI:* MUTLU OLMALISIN**

**Sözcükler**:

**Materyaller:** Farklı boya malzemeleri

**Değerler:**

**Kavramlar**: Duygu-mutlu

**MÜZİK VE SANAT ETKİNLİĞİ** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Öğretmen “Mutlu Çocuk” şarkısını seslendirir. Ardından çocuklar şarkıya alkışla ritmik bir şekilde eşlik ederler.

Mutlu Çocuk

Görevini yapmışsan, mutlu olmalısın.

Bugün çalışmışsan, mutlu olmalısın.

Büyüklere saygın varsa, mutlu olmalısın.

Küçüklere sevgin varsa, mutlu olmalısın.

İyiliği sevmişsen, mutlu olmalısın.

Büyüklere saygın varsa, mutlu olmalısın.

Küçüklere sevgin varsa, mutlu olmalısın.   
Öğretmen çocuklara onları en çok neyin mutlu ettiğini sorar.

Ardından bununla ilgili resim çizmelerini ister. Sizleri en çok mutlu ettiği şeyin resmini yapar mısınız? “ der.

Çocuklar istedikleri boya malzemeleriyle resmi çizerler.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**17.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
* Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
* Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
* Sıra bildiren sayıyı söyler.
* Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
* Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

**Kazanım 14. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**• Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

• Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

• Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Konuşma hızını ayarlar.

• Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesnelere şekil verir.

• Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

• Farklı nesneleri keser.

• Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:** **4 SAYISI – NESNE SAYI İLİŞKİSİ**

**Kavramlar:** ritmik sayma

**Sözcükler:** boya kalemleri

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 2 kitabı, sanat etkinliği kalıpları, kuru boyalarMucit Çocuklar – 2 kitabı sayfa 37-38sepet-meyve-sayı

**MÜZİK-HAREKET- SANAT - TÜRKÇE**

Öğretmen müzik etkinliği için,

Elerim tombik tombik  
Kirlenirse çok komik.  
Kirli eller sevilmezhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif  
Güzelliği görülmez  
Saçlarım bakım ister  
Hele dişlerhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gifhele dişler  
Kirlenmesin kulaklar  
Uzamasın tırnaklar  
Çok koşup da terleme  
Soğuk sulardan içe  
Sonra hasta olursun  
Arayıp doktor bulursun  
Doktor gelir odana  
iğne yapar popona  
Ay ay diye bağırma  
Koşup anneni çağırma.

Şarkısını söyleyerek çocukların tekrarlarla öğrenmelerini sağlar.

Daha sonra **Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 37-38 de ki** matematik çalışmaları yapılır.

Öğretmen daha sonra ritim çubuklarını dağıtır ve müziği de açarak çubuklarla ve çocukların önüne koyduğu sandalyeleri de kullanarak ritim çalışmalarını ilgi ve istekleri doğrultusunda yaparlar.

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10

Çevir çevir çevir vur vur vur

Aşağı in yukarı çık vur vur vur

Bacaklarını aç şimdi vur vur vur

Bacaklarını kapa ve vur vur vur

Haydi, sen de koş yerinde durma coş

Hareket edersen çok eğlenirsin

Hem de güçlenirsin büyürken

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor tıp

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen spor saati için çocuklarla müzik eşliğinde, hulahop, top ile hareket çalışmaları yapılır, enerjileri atmaları sağlanır.

Öğretmen daha sonra okuma yazma çalışması örüntü çalışma yapraklarını masaya bırakır, çocuklar yönergeye uygun etkinliği tamamlarlar.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra su doku matları dağıtılır ve su doku çalışmaları yapılır.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler.

Çömleğimde Ne Var? Oyunu oynanır.  
Bir ebe seçilir. Öteki çocuklar halka olur, çömelirler. Ebe halkanın dışında dolaşır. İstediği bir oyuncunun yanında durur ve sorar :  
Ebe: Çömleğinde ne var?  
Oyuncu: Yağ var, bal var. Ebe: Satar mısın? Oyuncu: Satmam.  
Ebe: Tattırır mısın? Oyuncu: Tattırmam  
Ebe : ( oturan oyuncunun eline hızla vurur ve "Al öyleyse, sen o yoldan, ben bu yoldan" der ve halkanın çevresinden dolaşarak aynı yere gelmek üzere koşmaya başlar )  
Eline vurulan oyuncu da, hemen yerinden kalkar, ebenin koştuğu yönden değil, ters yönden halkanın çevresinde koşmaya başlar. İkisinin de amacı, boşalan yere önce gelip çömelmektir. Kim önce gelirse o çömelir; öteki ebe olur. Oyun böylece sürer.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün sınıfta neye şaşırdın?

Anlayışlı olmak ne demektir?

Masal da en çok neyi sevdin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**18.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

• Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 8. Çeşitli örüntüler geliştirir.**

**Göstergeler**

• Çevresindeki basit örüntüleri gösterir.

• İki ve daha fazla ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

• Modele bakarak örüntüyü kopyalar.

• Örüntüyü kuralına göre devam ettirir.

• Örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler.

• Özgün örüntüler oluşturur.

**Kazanım 15. Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeler**

• Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.

• Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.

• Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.

• Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Atılan nesneleri yakalar.

• Nesneleri belirli bir mesafeden hedefe atar.

• Hareket hâlindeki nesneleri durdurur.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesnelere şekil verir.

• Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

• Farklı nesneleri keser.

**Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeler**

• Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.

• Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

• Duygularını adlandırır.

• Duygularını farklı yollarla ifade eder.

• Duygularının nedenlerini açıklar.

• Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

• Duygularının nedenlerini açıklar.

• Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

**Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeler**

• Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.

• Kuralların gerekliliğini açıklar.

• Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

• İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

• Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:** **HAYAL EDİYORUM – UÇAKLAR**

**Kavramlar:** Üçgen, Kare, Daire

**Sözcükler:** Uçak, Kule, mühendis, Hazarfen Çelebi

**Materyaller:** mucit Çocuklar – 2 kitabı, kuru boyalar

**OYUN- DRAMA - ERKEN OKURYAZARLIK- TÜRKÇE - MÜZİK**

Öğretmen çocuklara Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 39 da ki Hayal Ediyorum etkinliğini açar. Çocuklar görselleri incelerler. İlk uçan kişi, uçak yapımı ile ilgili bilgilendirme metin ve görselleri öğretmen tarafından çocuklarla paylaşılır. İleri de olmak istedikleri Meslekler üzerine sohbet edilir**.**

Hazarfen Çelebi çizgi filmi çocuklarla izlenir.

Öğretmen Müzik etkinliği için Uçağım Uçar şarkısını açar görsel video izlenir şarkısını öğrenmeleri sağlar**.**

Uçağım Uçar şarkısının şarkısı Sözleri:

Merhaba bay ve bayanlar

Ben kaptanınız unutkan balık

Şarkı boyunca sürecek yolculuğumuzda

Hava günlük güneşlik

Gökyüzü bembeyaz bulutlarla kaplı olacak

Şimdi izninizle kuleden kalkış izni alacam

Kule Kalkış izni alabilir miyim?

Kalkış izni verildi kaptan

Hepinize iyi yolculuklar

İki kanadı bir kuyruğu var

Kule izin veriri uçağım uçar

İki kanadı bir kuyruğu var

Kule izin veriri uçağım uçar

Baylar ve bayanlar şu gökyüzünde,

Bulutların arasında uçuyoruz

Birazdan inişe geçicez Bu yolculuğunuzda,

Sevimli dostları tercih ettiğiniz için teşekkür ederiz

Kule iniş izni alabilir miyim?

Tabi ki kaptan

Tüm koşullar müsait, inişe geçebilirsin

Hadi bakalım inişe geçiyoruz

Uçak havada gökyüzünde gider

Kule izin verir inişe geçer

Uçak havada gökyüzünde gider

Kule izin verir uçağım iner

Uçağım uçar, uçağım iner

Sevimli Dostlar iyi günler diler

Çocuklarla şarkı sözleri drama edilir, canlandırılır. Bazı öğrenciler, kaptan bazı öğrenciler uçak, bazı öğrenciler kule görevlisi olur.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. Çocuklar hangi Meslek sahibi olabilecekleri üzerine sohbet edilir**.**

Ben bahçıvanım çiçek dikerim

Kırt kırt kırt kırt yaprak keserim

Ben balıkçıyım balık avlarım

Fırt fırt fırt fırt olta atarım

Ben bir jokeyim at binerim

Dıgıdık dıgıdık dıgıdık koştururum

Ben bir kasabım et satarım

Pat pat pat pat paket yaparım

Ben boyacıyım evi boyarım

Fış fış fış fış fırça çekerim

Ben astronotum uzaya uçarım

Üç, iki, bir, sıfır haydi gidelim!

Ben bir çobanım bunlar kuzularım

Mee mee mee mee otlatırım

Ben mühendisim köprü yaparım

Tık tık tık tık inşaa ederim

Ben bir kaptanım vapur kullanırım

Düt düt düt düt suda giderim

Ben gezginim seyahat ederim

Vuu vuu vuu vuu uzaklara giderim Ben piyanistim piyano çalarım

Do Re Mi Fa müzik yaparım

Ben sihirbazım eğlendiririm

Vov vov vov vov şaşırtırım

Parmak oyunu oynanır, taklitleri yapılır, söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden Meslekler ile ilgili masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 40 daki örüntü çalışmasını çocuklarla tamamlar.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklarla okul bahçesine çıkılarak hava şartlarına uygun süre ayarlanarak bahçede doğadaki yapraklar, ağaçları büyüteçle gözlemleme çalışması yapılır, daha sonra “Değirmenci Baba” adlı oyun oynanır.

**DEĞİRMENCİ BABA**

Yorgun uyumuş yaslanmış bir duvara (Sandalyeye tüylü oyuncak yerleştirilir. )

Artık uyuma değirmenci baba (Çocuklar başlarını arkaya doğru eğerek, elleriyle hayır işareti yaparlar. ) Tiki tak tiki değirmenim (Çocuklar ayaklarını çapraz vaziyete çeker.)

Çabucak dönüyor uyuma (Hızlıca soldan sağa dönülür ikinci tekrarda dönüş sağdan sola olur.)

Unlar savruldu (Çocuklar öne doğru eğilir.)

Her yer bembeyaz oldu (Eller yana açılır.)

Artık uyuma değirmenci baba (Ortadaki oyuncak kaldırılmaya çalışılır.)

Tiki tak tiki taak değirmenin (Çocuklar ayaklarını çapraz vaziyete çeker.)

Çabucak dönüyor uyuma (Oyuncak uyandırılır.)

Bir o yana bir bu yana (İki yana sallanır.)

Tıp… (Herkes kımıldamadan durur.)

Gülen oyundan çıkarılır kalan alkışlanır.

Çocuklar halka biçiminde çömelirler. Öğretmen, "çocuklar, şimdi sizinle, zıpçıktı çiçek açtı oyunu oynayacağız." der, oyunu anlatır.  
Oturan çocuklar, " zıpçıktı çiçek açtı" denilince, hızla ayağa kalkar, kollarını yana açar ve yine çömelirler. Öğretmen bunun tersini de söyler: " zıpçıktı çiçek açmadı" diyebilir. Bu durumda çocuklar çömelik durumlarını bozmayacaklardır." Zıpçıktı çiçek açtı" denilince çömelik kalan ya da "zıpçıktı çiçek açmadı" denilince ayağa kalkan çocuk, yanmış olur; oyun dışı kalır.

**DEĞERLENDİRME**

Meslek ne demektir?

Hangi Meslek sahibi olmak isterdin? Neden?

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Uçakla nereye gitmek isterdin?

Uçakları kim yapar?

Masal da en çok neyi sevdin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir **4**. kitap sayfa 29 da ki çalışmaları yapmaları istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**19.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 14. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**• Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

• Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

• Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

• Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

• Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.

• Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

• Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

• Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

• Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

• Farklı yönde/formda/hızda yürür.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Kazanım 17. Dinlenme için özen gösterir.**

**Göstergeler**

• Dinlenmenin önemini açıklar.

• Dinlendirici etkinliklere katılır.

• Kendisini dinlendiren etkinlikleri söyler.

• Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

• Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.

• Yaptığı işe kendini verir.

**Kazanım 18. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.**

**Göstergeler**

* Kendisinin ve başkalarının haklarını açıklar.
* Adil olan ve olmayan durumları ayırt eder.
* Haksızlığa uğradığında yapabileceklerini söyler.
* Başkalarının haklarını korumak için yapabileceklerini söyler.
* Çocuk hakları ile ilgili etkinliklere gönüllü katılır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:** **ÇOCUK HAKLARI GÜNÜ (BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR) - İLİŞKİ KURMA**

**Materyaller:** Belirli Gün ve Haftalar kitabı, Mucit Çocuklar 2, Çocuk resimleri, kuru boyalar, makas, yapıştırıcı, çiçek kalıpları

**SANAT- MÜZİK- ERKEN OKURYAZARLIK - TÜRKÇE**

Öğretmen Belirli Gün ve Haftalar kitabından Çocuk Hakları sayfa 8 deki şiiri çocuklara okur. Tekrarlarla öğrenmelerini sağlar. Çocuklar dünya da her canlının önce Yaşama, Korunma, Beslenme gibi hakları vardır. Siz çocukların da hakları vardır. Sevilmek, Korunmak, Beslenmek, Güvenlik gibi haklarla Dünya da mutlu olmayı hak ediyorsunuz der**.**  Çocuklara Kız ve Erkek Çocuk Yüz resimleri verilir. Çocuklar masadaki çocukların yüzlerini boyarlar ve masadaki renkli çiçekleri keserek çocukların saçlarına yapıştırırlar renkli çocuklar sanat etkinliği tamamlanır ve panoda sergilenir.

Hareketli Müzikler açılarak çocuklara dağıtılan renkli balonlarla çocukların eğlenmeleri enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen daha sonra ***Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 41*** deki ilişki kurma çalışmasını çocuklarla tamamlar. Daha sonra öğretmen daha sonra Mozart ritim çalışması için çocukları minderlerine alır. Mozart ritim çalışması görsel videoyu çocuklarla izler. Deve kuşu, fil, maymun sözlerine uygun Mozart ritim çalışmasını dikkat etmelerini sağlayarak tamamlar.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. Çocuklarla Balık yemenin yararları üzerine sohbet eder. Zihnimizi nasıl çalıştırdığı, Balık yersek derslerinde her zaman başarı olacağı çocuklara vurgulanır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen oyun saati için oyunu anlatır. Çocuklar halka olurlar. İki çocuk halkanın ortasında köprü oluşturmak üzere, iki çocuk da yine halkanın ortasında topu köprüden atmak için hazır olurlar.

Halka olan çocuklar, el ele tutuşup dönerek aşağıdaki nakaratı söylerler: Köprünün altından  
Geçiyor balonlar (2)  
Köprünün altında  
Sıçrıyor balonlar (2)  
Köprünün altından  
Geçiyor Egemen (2)  
Köprünün altında  
Sıçrıyor Emel (2)

Ortadaki iki çocuk, kollarıyla köprü oluştururlar. Top atmak için bekleyen iki çocuk, isimleri söylendikçe şarkıya uygun hareketlerde bulunurlar. Örneğin; ”Köprünün altından geçiyor Egemen” bölümünde, Egemen iki defa köprünün altından geçer. Diğer bölüm söylenirken Emel köprünün altında sıçrar. Şarkı, oyuna giren çocukların isimlerine göre uyarlanır.

“Köprünün altından geçiyor balonlar, balonlar” bölümünde ise, halkanın ortasında balon atmak için bekleyen çocuklar, sıra ile köprünün ortasına topları  atarlar. Balonu köprünün ortasından içeri atan çocuk, oyunu kazanır. Ortadaki çocuklar, halkaya geçerler. Halkada bulunan 4 çocuk, ortaya alınarak oyuna devam edilir**.**

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**ETKİNLİK ADI: PALYAÇO-KAVRAMLAR**

Sözcükler: Palyaço, pinpon

Materyaller: Peruk, kırmızı boya

**MÜZİK, TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)**

Öğretmen, bir peruk takıp burnunu kırmızı renge boyayarak sınıfa girer ve çocuklara “Palyaço” adlı şarkıyı söyler.

**PALYAÇO**

Düşe kalka, düşe kalka koşuşuruz.

Şaka yollu, şaka yollu, şaka yollu konuşuruz.

Pinpon topu burnumuzla,

Biz sevimli palyaçoyuz.

Askılıdır pantolonumuz,

Kocamandır papyonumuz.

Pinpon topu burnumuzla,

Biz sevimli palyaçoyuz.

Çocukların yüzleri yüz boyaları ile boyanır. Çocuklar diledikleri gibi dans eder, ardından minderlere otururlar. Palyaço olan öğretmen çeşitli nesneleri kullanarak çocuklarla içinde-altında, canlı-cansız kavramlarını konuşur. Çalışmayı eğlenceli hâle getirmek için palyaço gibi davranılarak sohbet edilir. “Neden hasta oluruz?”, “Hasta arkadaşımızı ziyaret ederken nelere dikkat etmeliyiz?” soruları sorulur ve kendimizi korumak için hasta kişilere yaklaşmamamız gerektiği söylenir. Eğer bulaşıcı bir hastalık değilse ziyaretin çok kısa olması gerektiği anlatılır.

**DEĞERLENDİRME**

Çocuklar nelerle mutlu olur?

Dünya da kimlerin hakkı vardır?

Oyun bir hak mıdır?

Masal da en çok neyi sevdin?

Çocuk Hakları nelerdir?

Mutlu olmak için neler yapabiliriz?

Sevgimizi nasıl gösteririz?

Yumurta yersek ne olur?

Sütten neler yapılır?

İnek bize ne verir?

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**20.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

• Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 10. Sayı ve sayma ile ilgili beceriler gösterir.**

**Göstergeler**

• İleriye/geriye doğru ritmik sayar.

• Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

• Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.

• Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeler**

* Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
* Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
* Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
* Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.
* Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

• Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

• Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

• Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

• Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

• Duygularını adlandırır.

• Duygularını farklı yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:** **CANLI – CANSIZ, ÖRÜNTÜ**

**Kavramlar:** canlı -cansız

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Hayvanlar, bitki, insanlar, örüntü, MidilliCanlı-Cansız, Üçgen

Mucit Çocuklar – 2 kitabı, kuru boyalar, ponpon, parmak boyası

**SANAT-MÜZİK- OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK- TÜRKÇE**

Öğretmen Türkçe etkinliği için çocuklara canlı, cansız resimleri gösterir, Çocuklarla sohbet ederek çıkarımlarda bulunmalarını sağlar.

Tavşan Sen ne tatlı bir tavşansın

zıp zıp zıplarsın

Havuçlara bayılırsın kıt kıt kıtlarsın

Sen ne tatlı bir tavşansın

zıp zıp zıplarsın Maydanoza bayılırsın

kıt kıt kıtlarsın

Bazen zıp zıp zıplarsın Bazen kıt kıt kıtlarsın

Sen ne tatlı tavşansın Hiç yorulmazsın

Parmak oyununu şarkısını söyleyerek oynar. Tekrarlarla çocukların öğrenmelerini sağlar.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden Hayvanlar ile ilgili masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen eline aldığı üçgen şeklindeki müzik aleti zili çalar ve hangi şekle benzediğini sorar bilgilerini yoklar.  Üçgen ile ilgili eğitici video izlenir. Öğretmen daha sonra ***Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 42 ve 43 deki*** *çalışmaları yaparak çocuklarla tamamlar.*

Öğretmen hareketli oyun etkinliği için çocuklarla daire olur ve oyun oynanır.

**BAHÇEDEKI MIDILLI**Çocuklar el ele tutarak, bir halka yaparlar. Yüzler ortaya dönüktür. Midilli olan çocuk ortadadır.  
Dairedeki çocuklar ; " Midilli, sen bahçemize nasıl girdin ?"  
Midilli ; " İçeriye atladım."  
Dairedeki çocuklar ; "Nasıl çıkacaksın ?"  
Midilli ; " İşte böyle"  
Dedikten sonra Midilli, halkadakilerin kolları altından çeşitli denemeler yaparak halka dışına çıkamaya çalışır. Midilli dışarı çıkar çıkmaz, halka üzerindeki oyunculardan 3,4 tanesi koşucu olurlar.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklar halka biçiminde çömelirler. Öğretmen, "çocuklar, şimdi sizinle, zıpçıktı çiçek açtı oyunu oynayacağız." der, oyunu anlatır.  
Oturan çocuklar, " zıpçıktı çiçek açtı" denilince, hızla ayağa kalkar, kollarını yana açar ve yine çömelirler. Öğretmen bunun tersini de söyler: " zıpçıktı çiçek açmadı" diyebilir. Bu durumda çocuklar çömelik durumlarını bozmayacaklardır." Zıpçıktı çiçek açtı" denilince çömelik kalan ya da "zıpçıktı çiçek açmadı" denilince ayağa kalkan çocuk, yanmış olur; oyun dışı kalır.

**DEĞERLENDİRME**

Canlılar neye ihtiyaç duyar?

Sınıfımızda üçgen şeklinde neler var?

Üçgen şekline benzeyen yiyecekler gördün mü?

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çocuklar nelerle mutlu olur?

Dünya da kimlerin hakkı vardır?

Oyun bir hak mıdır?

Masal da en çok neyi sevdin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**21.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

• Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

• Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

• Nesneleri/varlıkları inceler.

• Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

• Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeler**

• Gösterilen sembolün anlamını söyler.

• Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

• Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Konuşma hızını ayarlar.

• Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeler**

* Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
* Acıktığını/susadığını söyler.
* Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
* Yeni tatları dener.
* Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.
* Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır.

**Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

**Göstergeler**

* Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
* Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

• Grup önünde kendini ifade eder.

• Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:** **SU DOKU ÇALIŞMALARI**

**Kavramlar:** Sağlıklı, sağlıksız

**Sözcükler:** Vitamin Tükenmek, besin tabağı, afiş,

**Materyaller:** Besin tabağı afişi, çalışma sayfası, boya kalemi, makas 2 kitabı, üçgen çalışma sayfaları, kuru boyalar, ritim çubuklarıSağlıklı ve sağlıksız besin görselleri, Kraft kâğıdı, kırmızı karton, yapıştırıcı, mevsim meyveleri

**MÜZİK- OYUN- ERKEN OKURYAZARLIK- TÜRKÇE**

Çocuklarla sağlıklı beslenmenin önemi hakkında sohbet edilir. Yeryüzündeki tüm canlılar bir şekilde beslenmeye ve hayatlarını devam ettirmeye gerek duyduğundan bizlerin de gün içinde mutlaka tüketmemiz gereken gıdalar olduğundan bahsedilir. “Sağlığımız için hangi gıdaları tüketmemiz gerekir?” sorusu sorularak çocuklarla beyin fırtınası yapılır. Gün içerisinde yeterli miktarda tüketmemiz gereken besin grubu (Tahıl grubu; ekmek, bulgur, makarna, pirinç; meyve ve sebze grubu; süt grubu: peynir, süt, yoğurt; et grubu: et, tavuk, yumurta; kuru baklagiller, yağlılar ve tatlılar) görsellerinin bulunduğu besin tabağı afişi çocuklarla incelenir ve duvara asılır. Besin tabağındaki gıdalar hakkında sorular sorulur.  
 Ardından “Sağlıklı mı sağlıksız mı?” oyununun oynanacağı söylenerek çocuklara oyun anlatılır. “**SAĞLIKLI”** ve “**SAĞLIKSIZ”** yazan kartonlar çocukların görebileceği şekilde sınıfın karşılıklı iki duvarına asılır. Kartonlarda ne yazıyor olabileceği sorulur ve çocukların dikkati yazılı görsellere çekilir.   
 Çocuklara duvarda yazan kelimeler açıklandıktan sonra oyunda söylenecek olan besinin sağlıklı veya sağlıksız olma durumuna göre çocukların ilgili kartonun yanına koşmaları gerektiği söylenir.  
 Oyunun ardından çocukların masalara geçmeleri istenir. Duvarda asılı duran besin tabağına bakarak besin tabağı yapbozunu boyamalarına, kesmelerine ve yonca oluşturacak şekilde parçaları bir araya getirmelerine rehberlik edilir. Yapboz hakkında konuşularak sabah, öğle, akşam tüm besin gruplarından dengeli bir şekilde tüketmemiz gerektiği söylenir. Şeker, cips, asitli içecekler gibi yiyeceklerin de çok fazla tüketildiğinde neler olabileceği hakkında konuşulur.

Bir gün önce ailelerden sınıfa meyve göndermeleri istenir (mandalina, muz vb.).  
 “Sağlıklı beslenme ne demektir? Yeterli ve dengeli beslenme ne demektir? Ne kadar yemek yemeliyiz? Vb.” sorular yöneltilerek sağlıklı beslenmenin önemi hakkında sohbet edilir.

Sağlıklı ve sağlıksız besinler ile ilgili görseller masaya yerleştirilir.  
 Çocukların görselleri sağlıklı ve sağlıksız besinler olarak gruplandırmaları istenir.  
 Önceden kırmızı kartona bir tane çocuk gövdesi çizilir ve kesilir. Kesilen gövde Kraft kâğıdına yapıştırılarak hazır hale getirilir. Çocuklardan sağlıklı besinleri çocuk gövdesinin içine, sağlıksız besinleri ise gövdenin dışına yapıştırmaları istenir. Tamamlanan çalışma sınıfın uygun bir yerine asılır.  
 Ardından “Şimdi hep beraber kendimize sağlıklı bir meyve salatası hazırlayalım.” denerek sınıfa getirilen meyvelerle meyve salatası yapılır.  
Hazırlanan meyve salatası yendikten sonra “Meyveler” adlı şarkı hep birlikte söylenir.  
**MEYVELER**Meyve sebze herkes yemeli (Yeme hareketi yapılır)  
Çünkü onlar bol vitaminli  
Onları yemezse çocuklar  
Pembe olmaz yanaklar (Yanaklar tutulur)  
Havuç gel gel yanıma diyor (İki el ile gel hareketi yapılır)  
Ispanaklar güç veriyor  
Lahana köşede gülüyor  
Maydanozlar dans ediyor

***Öğretmen daha sonra Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 44 deki*** *örüntü çalışmaları yaparak**çocuklarla tamamlar. Daha sonra öğretmen sınıftaki renkli* A4 kâğıtlarını dizerek yere örüntüler hazırlar. Çocuklar her sırada eksik olan rengi bulurlar. Her çocuğun örüntüyü cevaplaması sağlanır.

Öğretmen daha sonra masaya üçgen çalışma sayfaları bırakır. Çocuklar üçgen noktaları birleştirir ve etkinlikler boyanarak tamamlanır.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler. Dokun Kurtar Çocuklar arasında iki ebe seçilir. Ebeler, diğer çocukları kovalar ve dokunmaya çalışırlar. Ebenin dokunduğu çocuklar, bulundukları yerde çömelip kımıldamadan dururlar. Ancak diğer arkadaşları yakalananlara dokunabilirlerse o zaman kurtulabilirler. İki ebe, belli süre içinde arkadaşlarının hepsini yakalayıp çömelmelerini sağlayabilirlerse başarılı sayılırlar. Bu sefer yeni ebelerle oyuna yeniden başlanabilir

Ardından Çevir Salla Oyunu kuralları açıklanır.  
Çocuklar yere otururlar. Öğretmen aşağıda gösterilen sözleri söyler, devinimleri yapar. Çocuklar da, aynı devinimleri, öğretmene öykünerek yaparlar.  
Başını çevir, çevir ( başlar soldan sağa, sağdan sola çevrilir )  
Başını salla, salla ( Başlar sağa-sola, öne-arkaya sallanır )  
Kolunu çevir, çevir ( kollar önden arkaya, arkadan öne çevrilir )  
Kolunu salla, salla ( kollar, aşağıya indirilir, avuçlar yere birbirine koşut olarak önde tutulur, soldan sağa, sağdan sola sallanır, sonra da yine iki kol birbirine koşut olarak, ön tarafta bir daire çizecek biçimde sallanır. )

**ETKİNLİK ADI: ELLERİM**

**MÜZİK, TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)**

Çocuklar müzik köşesine alınır. Ardından öğretmen “Ellerim” adlı şarkıyı bir kez söyler. Şarkı çocuklarla birlikte sözlerine uygun hareketler yapılarak tekrar edilir.

**ELLERİM**

Ellerim başımda, başımın üstünde.

Ellerim omzumda, omzumun üstünde.

Ellerim yanımda, ellerim arkamda.

Saklanıyorlar.

Kaldırınca yukarıya parmaklarım uçar.

1-2-3-4 ses veriyorlar.

Şimdi ise sustular.

Daha sonra öğretmen kitap merkezinden bir masal seçip okur. Masal sonunda çocuklardan sorulan sorulara cevap vermeleri istenir. Hikâye etkinliğinin ardından sağlıklı olmak için neler yapmamız gerektiği hatırlatılır, sohbet edilir. Sohbetin ardından

**DEĞERLENDİRME**

Duvara asılan kartonlarda ne yazıyordu?  
Besin tabağında hangi gıdalar vardı?  
Sağlıklı beslenmek için hangi gıdaları tüketmeliyiz?  
Hangi gıdalar sağlıksızdır? Sağlığımıza dikkat etmezsek neler olur?

Sağlığımızı korumak için neler yapmalıyız?

Sağlıklı yiyecekler nelerdir? Sağlıksız yiyecekler nelerdir?  
Daha önce meyve salatası yaptınız mı? Ne zaman? Meyve salatası yaparken hangi meyveleri kullandık?

Başka hangi meyveleri kullanabilirdik?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir Ailelere yeterli ve dengeli beslenmenin önemi hakkında bülten gönderilebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**24.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

• Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

• Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

• Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

• Bir olayın olası nedenlerini söyler.

• Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

• Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 16. Nesne/varlık/sembollerle oluşturulan grafikleri değerlendirir.**

**Göstergeler**

• Nesneleri/varlıkları kullanarak grafik oluşturur.

• Nesneleri/varlıkları sembollerle göstererek grafik oluşturur.

• Grafiği inceleyerek sonuçları yorumlar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

• Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

• Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

• Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 1. Bedenini fark eder.**

**Göstergeler**

* Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
* Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.
* Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

• Farklı yönde/formda/hızda yürür.

• Farklı yönde/formda/hızda koşar.

• Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.

• Çift ayak uzağa atlar.

• Tek ayak üzerinde durur.

• Belirli bir yükseklikten atlar.

• Belirli bir yüksekliğe zıplar.

• Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşırlar. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete, vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir. Beden temizliğinin önemi ile ilgili konuşulur.

**ETKİNLİK ADI:**  **YAKIN - UZAK**

**Kavramlar:** uzak-yakın

**OYUN-SANAT- ERKEN OKURYAZARLIK- TÜRKÇE**

Sınıftaki boy aynası karşısında vücudumuzun bölümleri ve duyu organları incelenerek görevleri hakkında konuşulur. Daha sonra vücut maketi incelenir. Çocuklarla “Vücudumuzun bazı bölümleri ve duyu organlarımız neden var? Görevleri nelerdir? Bunlar olmasaydı ne olurdu?” gibi konular hakkında sohbet edilir. Sağlık olmak için, bedenimizi ve organlarımızı korumak için neler yapmalıyız konuşulur.

Çocuklara çeşitli bilmeceler sorulur.

Bilmeceler

Yarım kaşık Küçücük bakkal

Duvara yapışık (kulak) Dünyayı yutar (ağız)

Ben giderim o gider

Göğsümde tık tık eder. (kalp)

Duyu organlarımız ile ilgili şarkı ve parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**DUYU ORGANLARIMIZ**

Beş duyu organımız var ( sağ elin beş parmağı gösterilir) Hadi birlikte sayalım

İşte gözlerimiz (gözler gösterilir.) Onunla dünyayı görürüz ( kollar başın üzerinden yana doğru açılır)

Olmasaydı gözlerimiz (İki göz ellerle kapatılır) Birbirimizi göremezdik (baş iki yana sallanır)

İşte kulaklarımız (kulaklar gösterilir) Onunla sesleri duyarız (duyma hareketi yapılır)

Olmasaydı kulaklarımız (iki kulak ellerle kapatılır) Birbirimizi duyamazdık (baş iki yana sallanır)

İşte burnumuz ( burun gösterilir) Onunla koku alırız ( koklama hareketi yapılır)

Olmasaydı burnumuz(burun kapatılır) Çiçekleri koklayamazdık( baş iki yana sallanır)

İşte dilimiz (dil gösterilir) Onunla tat alırız (yeme hareketi yapılır)

Olmasaydı dilimiz (ağız kapanır) Tat alamazdık( baş iki yana sallanır)

İşte derimiz, işte ellerimiz (eller gösterilir) Olmasaydı ellerimiz(eller arkaya saklanır.

Annemize sarılamazdık( sarılma hareketi yapılır, baş iki yana sallanır) (Seçkin TABAR)

Masaya tuz, şeker, limon, pul biber konur “Tatları keşfetme zamanı” denerek çocukların gözleri bağlanır. Gözler kapalı olarak tat alma deneyi yapılır. En çok hoşlarına giden tatların hangisi olduğu sorulur. “Tüm yiyecekler tatlı olsaydı ne olurdu? Tuzlu, ekşi acı vb. olsaydı ne olurdu?” şeklinde sohbet edilir. "Dilin görevleri nelerdir?" sorusuyla çocuklarla sohbet edilir. Ardından dilin pürüzlü bir görünümü olduğu, pürüzlü olmasının tat almaya yardımcı olduğu açıklanır. Tatları hissetmenin dışında konuşurken sesleri çıkarmamıza yardımcı olan organ olduğu hakkında da bilgi verilir. Konuşarak dilin ağız içerisinde nasıl hareket ettiğine dikkat çekilir. Ayna karşısında dildeki tomurcukları ve konuşurken dilin aldığı şekilleri incelemeleri sağlanır. Muz, limon, simit, biber görsellerinin sınıf mevcudu sayısına göre çıktıları alınır. Tatlarına göre önce gruplandırılır. Ardından sınıf zeminine karışık olarak yerleştirilir. Bir kişi ortada ebe olur. Görsel resimlerin isimleri yerine tuzlu yiyecekler, tatlı, acı, ekşi olanlar yer değiştirsin. Tüm tatlar yer değiştirsin şeklinde yönergeler verilir. Yer değiştirme sırasında ebe kendine boş yer bulmaya çalışır. Yer bulamayan ebe olur. Oyun bu şekilde devam eder. A4 kâğıdı verilerek sevdikleri tatlarla ilgili resim yapmaları istenir. Yapılan resimler panoda sergilenir.

Öğretmen çocuklara sanat etkinliği için oyun hamuru ve kürdanlar verir. Çocuklar oyun hamurlarından daireler yaparak kürdanlarla birleştirerek kuleler ve farklı tasarımlar yaparlar. Hazırlanan tasarımlar öğrenme merkezi panosunda sergilenir.

Daha sonra öğretmen Hareketli oyun etkinliği 3 ayı oyununu başlatır. Oyunculardan biri çocuk ayı, diğeri anne ayı, öteki baba ayı olur. Bahçenin bir köşesine gider, sırtlarını arkadaşlarına dönerler. Diğerleri bahçenin başka bir ucundan başlayarak ayılara yaklaşırlar. İçlerinden bir sorar ;  
- Evde kim var?  
- Çocuk ayı.  
Başka biri sorar ;  
- Evde kim var?  
- Anne ayı.  
Ve başka biri sorar ;  
- Başka kimse yok mu?  
- Baba ayı var.  
Bunun üzerine üç ayı arkadaşlarını kovalamaya, diğerleri de kaçmaya başlar. Yakalanan öğrenci olduğu yere oturur. Son üç kişi kalana kadar oyuna devam edilir. Sonraki oyunun ayıları bunlar olurlar.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. Öğretmen tekerlemeyi çocuklara söyler.

Mini mini birler,  
Çalışkandır ikiler,  
Mavi gözlü üçler,  
Yaramazdır dörtler,  
Misafirdir beşler,  
Altılar, altınımı çaldılar,  
Yediler, yemeğimi yediler,  
Sekizler, sek sek olup gittiler,  
Dokuzlar, doktor oldu gittiler,  
Onlar bizi unuttular.

Tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra ***Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 45*** deki çalışmayı çocuklarla tamamlar.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklar arasında bir ebe seçilir. Diğer çocuklar el ele tutuşurlar ve halka olurlar. Ebe, halka dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına hafifçe dokunur ve halkanın dışında koşmaya başlar. Sırtına dokunulan çocuk da ebenin gittiği yönün tersine koşar. Karşılaştıkları noktada el sıkışır ve “Günaydın!” der. Koşma yönünü değiştirmeden halkada boş olan yeri kapmaya çalışır. Çocuklardan biri boş olan yere geçince açıkta kalan çocuk ebe olur. Oyuna yeniden başlanır.

**DEĞERLENDİRME**

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Hamurdan hangi tasarımları yaptın?

Evinize en yakın ne var?

Masal da en çok neyi sevdin?

Resim yaparken kâğıdın yırtılsa ne yapardın?

Bir arkadaşının istemeden eşyasını düşürsen yaparsın?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:25.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
* Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

Göstergeler

* Verilen tek yönergeyi hatırlar.
* Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
* Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
* Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
* Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

Göstergeler

* Konuşmalarında isimlere yer verir.
* Konuşmalarında fiillere yer verir.
* Konuşmalarında sıfatlara yer verir.
* Konuşmalarında bağlaçlara yer verir.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeler

* Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
* Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
* Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

Göstergeler

* Farklı zeminlerde değişik şekillerde yuvarlanır.
* Belirli bir yüksekliğe zıplar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

**ETKİNLİK ADI: 24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ**

**Kavramlar: Mekânda konum:** Önünde arkasındaDüz-Eğri

**Sözcükler:** Çizgi, düz, eğri, zikzak

**Materyaller:** Un, irmik, kum, çizgi modeli kartları, plastik tabaklar, Kuklalar, kukla sahnesi

**OYUN- HAREKET- SANAT- MATEMATİK - TÜRKÇE**

Daha önceden hazırlanan Atatürk panosuna, Atatürk’ün kara tahta üzerinde harfleri öğrettiği görsel asılır. Çocukların panodaki değişikliği fark etmesi sağlanarak dikkatleri çekilir Bugünün 24 Kasım Öğretmenler Günü olduğu söylenerek öğretmenler günü hakkında sohbet başlatılır. 24 Kasım’da Mustafa Kemal Atatürk’e “Başöğretmen” unvanının verildiği ve bu tarihin ülkemizde öğretmenler günü olarak kutlandığı söylenir. Öğretmenlik mesleği ile ilgili bilgiler verilir. Öğretmen kendisinden örnekler vererek toplumdaki rol ve görevlerinden bahseder. Çocuklara ailelerinde ya da çevrelerinde öğretmenlik mesleğini yapan birilerinin olup olmadığı sorulur. Varsa bu kişilerin farklı rol ve görevlerinden söz edilir. Sınıf ikişerli gruplara ayrılır. Çocuklardan bir öğretmen ve bir öğrenci olacak şekilde rolleri aralarında paylaşmaları istenir. Rol paylaşımında oluşabilecek sorunlar ve çözümüyle ilgili rehberlik edilir Sınıfta istedikleri malzemeleri kullanarak bir süre kendi kendilerine rollerini canlandırmaları istenir. İkili grupların aralarında sırayla rolleri değiştirerek canlandırmalarına rehberlik edilir. Daha sonra çember şeklinde oturulur. İstekli grupların çemberin ortasına geçerek rollerini canlandırmaları sağlanır. Çocuklarla birlikte masalara geçilerek üzerinde sınıf öğretmenin fotoğrafının bulunduğu “Öğretmenimin Resmini Çiziyorum” yazılı kâğıtlar dağıtılır. Çocuklara sayfada kimin fotoğrafını gördükleri sorulur. Fotoğrafın üstünde ne yazıyor olabileceği hakkında fikir yürütmeleri istenerek resim tamamlama çalışması yapılır. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.

**ÖĞRETMENİM**

Ben öğretmenime beş tane çiçek aldım (Sol el parmakları açık vaziyette gösterilir)

Birinci çiçeğim papatya (sol elin parmakları yumulur sadece başparmağı gösterilir)

İkinci çiçeğim gelincik (sol elin işaret parmağı gösterilir)

Üçüncü çiçeğim lale (sol elin orta parmağı gösterilir)

Dördüncü çiçeğim menekşe (sol elin yüzük parmağı gösterilir)

Beşincisi ise karanfil (sol elin serçe parmağı gösterilir)

Şimdi bu çiçeklerimi öğretmenime vereceğim (sol el bilekten tutulur öne uzatılır, sol elin parmakları açık yukarı dönüktür)

Onu çok sevdiğimi söyleyip (kollar yana açılır) Yanağından öpeceğim. (öpme hareketi yapılır)

**ŞİİR**

Canım öğretmenim

Bugün senin günün

Canım öğretmenim

Kutlu olsun günün

Canım öğretmenim

Seni çok seviyorum

Yerin küçük kalbim (Seçkin TABAR)

Öğretmen öykü anlatır.

Okuldaki öğretmeler günü programı izlenir. Gelen velilerden okul yıllarındaki öğretmenleri ile anılarını anlatmaları istenir

Öğretmen spor saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar.

**ZIPLA**

Yorgun muyuz? Hayır!

Enerjik miyiz? Evet!

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir... Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal

Okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler. Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir. Ardından Tünel topu oyunu anlatılır. Oyunun başında öğrenci sayısına bağlı olarak en az iki adet grup oluşturulur. Öğrenciler bulundukları grupta birbirleri arkasına dizilirler ve bacaklarını kol mesafesinde açarlar. En öndeki öğrenciye bir top verilir ve öğretmen düdüğünü çaldığı anda öndeki öğrenci bacaklarının arasından arkadaki öğrenciye topu uzatır. Bu şekilde en arkadaki öğrenciye kadar top iletilir. En arkadaki öğrenci topu aldıktan sonra en öne geçer ve yine aynı şekilde oyuna devam edilir. Bu esnada topu başka bir yere kaçırdılarsa kaçıran öğrenci topu alıp tekrardan arkasındaki öğrenciye iletir. Bütün öğrenciler birer defa topla koşarak eski yerine gelinceye kadar oyuna devam edilir. Oyunu hangi grup önce tamamlarsa o grup oyunu kazanır.

**DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi? Parmak oyunu oynamaktan hoşlanıyor musunuz?

Şarkımız hoşunuza gitti mi? Şarkı kimin için söylenmiş?

Bu etkinlikte neler yaptık Hangi özel günü kutladık?

Atatürk’e neden “Başöğretmen” unvanı verilmiş olabilir?  
 Öğretmen rolünü canlandırırken neler hissettin?  
 Öğrenci rolünü canlandırırken neler hissettin?  
 Grup arkadaşınla rol paylaşımını nasıl sağladınız?  
 Sınıfın öğretmeni sen olsaydın neler yapardın/yapmazdın?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:26.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.**

Göstergeler

* Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
* Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
* Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
* Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
* Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
* Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
* Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
* Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
* Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur

**Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeler

* Cümlenin ögelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
* Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
* Düz cümle kurar.
* Soru cümlesi kurar.
* Birleşik cümle kurar

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Nesneleri belirli bir mesafeden hedefe atar.

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeler

* Elini/yüzünü yıkar.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
* Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.
* Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
* Başarmak için sebat gösterir.
* İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

**ETKİNLİK ADI:** **EĞLENCELİ AKTİVİTELER**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Semboller, grafik tablosu, yapıştırıcı

**Materyaller:** Resim kâğıdı, fırça, sulu boya Mucit Çocuklar – 2 kitabı, kuru boyalar, sulu boya, fırça, su kabıçiftlik, hayvanlar

**OYUN- HAREKET SANAT- ERKEN OKURYAZARLIK- TÜRKÇE**

Öğretmen Ali Babanın Çiftliği şarkısını çocuklara söyler.

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde kuzuları var

"Mee mee" diye bağırır Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var Çiftliğinde horozları var

"Üüürrüüüü" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde köpekleri var "Hav hav!" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde kedileri var

"Miyav miyav!" diye bağırır

Çiftçiliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde inekleri var

"Möö möö!" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde çocukları var

"Hey hey!" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Müzik Etkinliği için ***Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 46 da*** ki çalışmayı çocuklarla beraber tamamlarlar**.(**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı, Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap, Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp, Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Kovaların içine küçük top atma oyunu oynanır. Çocuklara küçük top verilir ve arka arkaya sıraya dizilmeleri sağlanır. Her çocuk kovaya topunu atar ve yeni bir sıra oluşturur. Tüm çocuklar top atma işlemini tamamladıklarında sırayla toplarının kovanın içinde mi, dışında mı kaldığını söylerler.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Öğretmen çocukları iki eşit gruba böler ve her bir gruba isim koyar, örneğin tavşanlar ile kangurular grupları. Engelli koşma yarışları yapılacağını ilan eder ve koşma çizgisini ve mesafesini belirler. Her iki grubun önüne blok veya başka oyuncak eşit aralıklarla konulur. Yarışma işareti verilir. Gruplar aynı anda başlayıp, engelleri aşarak giderler ve bitiş çizgisinden geri dönerler, sıradaki arkadaşının eline vurup en arkaya geçerler. İlk bitiren grup birinci olur

**DEĞERLENDİRME**

Çiftlikte hangi hayvanlar olabilir?

Senin bir çiftliğin olsa hangi hayvanlar çiftliğinde olurdu?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:27.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

Göstergeler

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

Göstergeler

* Kontrollü karalamalar yapar.
* Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
* Farklı zeminlerde çizim yapar.

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeler

* Elini/yüzünü yıkar.
* Dişini fırçalar.
* Saçını tarar.
* Burnunu temizler.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
* Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.
* Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
* Başarmak için sebat gösterir.
* İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.

***ETKİNLİĞİN ADI:* “MEKÂNSAL ALGI**

**Materyaller:** 4 bardak metal çubuk Mucit Çocuklar – 2 kitabı sayfa 48 sulu boya ponpon

**OYUN- HAREKET- FEN – ERKEN OKURYAZARLIK- TÜRKÇE**

Öğretmen Fen etkinliği için masaya 4 bardak koyar. Biri boş, biri tam dolu diğerleri az az dolu bardaklar masaya dizilir. Metal bir çubukla bardaklara vurularak çıkan seslerin farklılığı hakkında sohbet edilir. Bardak ne kadar boş ise ses ince ne kadar dolu ise o kadar kalın ses çıkar. Çocuklar bardaklara vurarak farklı seslerle farklı ritimler oluşturmalarına rehberlik edilir.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra ***Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 47*** deki çalışmayı çocuklarla yönergeler doğrultusunda tamamlarlar**.**

Spor ve hareket saati için

**YENGEÇ (Şarkı Sözü)**

Yengeç yürü şimdi dur (tak tak tak) Yengeç yürü şimdi dur (tak tak tak) Yengeç yürü şimdi dur (tak tak tak) Yengeç yürü şimdi dur (tak tak tak)

Sağ kıskaç, sol kıskaç,

Sağ kıskaç, sol kıskaç.

Sağ kıskaç, sol kıskaç,

Sağ kıskaç, sol kıskaç.

Görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar.

Öğretmen sanat etkinliği ponpon baskısı için çocuklara yunus resmi dağıtır. Çocuklar ponpon baskısı ile çocuklarla parmak boyası ile baskılar tamamlanır**.**

Öğretmen deniz canlıları ile ilgili görsel video açar ve izledikleri üzerine sohbet edilir

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra su doku matları dağıtılır ve su doku çalışmaları yapılır.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Çocuklar el ele tutuşup çember olurlar. Bir ebe seçilir. Ebe eline mendil alarak çemberin etrafında dolaşmaya başlar. Bu arada “Yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım” şeklinde tekerleme söylerler.

Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. Arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. Ebe de bir kez çemberin etrafında dolaşıp o oyuncunun yerine oturur.

Oyunun bitiminde değerlendirme yapılır. Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur.

**DEĞERLENDİRME**

Su doku çalışması yaparken neler hissettin?

Deney yaparken neden farklı sesler çıktı?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Öğretmenin sınıfta en güzel neyi güzel yapar?

Çalışkan çocuklara öğretmenin ne der?

Masal da en çok neyi sevdin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:28.11.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

Göstergeler

* Kontrollü karalamalar yapar.
* Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
* Farklı zeminlerde çizim yapar.

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeler

* Elini/yüzünü yıkar.
* Dişini fırçalar.
* Saçını tarar.
* Burnunu temizler.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
* Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.

**ETKİNLİĞİN ADI*:* MUCİT BİLGE NELER ÖĞRENDİ - LEYLEKLER**

**Materyaller:** karton tabak, pinpon topu

**MÜZİK- OYUN- SANAT- ERKEN OKURYAZARLIK- TÜRKÇE**

Çocuklarla Göçmen Kuşlar isimli eğitici video izlenir.

Kuşların nasıl uçtuğu ve göç edişleri hakkında sohbet edilir. Göç eden kuşlar bize Sonbaharın geldiğini haber veriyor diye Sonbahar üzerine kısa bir sohbet edilir. Göç; bir yerden bir yere yer değiştirmektir. Göçlerin sebepleri vardır. İnsanlar, hayvanlar göç eder. Peki kuşlar neden göç edermiş? Hadi izlediklerimizden hatırlamaya çalışalım denir.

“Damda Leylek Tak Tak”

Şarkısı dinleterek birlikte tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır

Damda Leylek Tak Tak Tak

Suda Ördek Vak Vak Vak

Derede Kurbağa Vırrak Vırrak

Evde Kedi Mırnav Mırnav

Yolda Köpek Hav Hav Hav

Sevimlidir Hayvanlar, Sevimlidir Onlar

Sanat etkinliği için Daha sonra öğretmen beyaz ve Turuncu renkteki kalıplı Leylek çalışmalarını masaya bırakarak kesmelerini ve ayaklarını katlama çalışmalarını tamamlayarak Leylek sanat etkinliği tamamlanarak panoda sergilenir.

***Öğretmen daha sonra Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 48 deki Mucit*** Bilge neler öğrendi çalışmayı çocuklarla yönergeler doğrultusunda tamamlarlar.

Çocuklarla Sar, sar makarayı, Çöz çöz makarayı şöylede böyle şap şap şap tekerlemesi söylenerek Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp kolları bağla şıp denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. “Leylek ve Tilki” görsel masal izlenerek masal sonrası sohbet edilir.

Geniş ve dar ağzıyla yemek yemekte zorlanan hayvanlardan hangisi doğru davranmamıştı, ne yapılması doğru olur sorusu sorulur? Ve fikirleri dinlenir. Bizler misafirlerimize nasıl davranmalıyız? Hepimiz farklıyız farklılıklara saygılı olmak duygudaşlık kurarak kendimizi onun yerine koyarak düşünürsek çok doğru davranmış oluruz, karşımızdakini mutlu ederiz diyerek masal etkinliği bitirilir.“Öğretmen daha sonra oyun saati için 2 adet karton tabaktan hazırladığı tava şeklindeki bir pinpon topunun geçebileceği kadar büyüklükteki delikli tava materyali hazırlar. 5 yumurta düşsün bakalım diyerek 2 kişi arasında yarışmayı başlatır. Oyun çocukların ilgi ve istekleri süresince oynatılır. Arkadaşından önce tavadan yumurtalarını düşüren tüm sınıfça alkışlanır.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Öğretmen çocukların geniş kolda dizilmelerini sağlar ve sağlıklı olmak için neler yapılması gerektiğini sorar. Sağlıklı olmak için sporun önemli bir etken olduğu yanıtı bulunur. \*Öğretmen önce ısınma hareketleri gösterir. Ardından belirlenen çizgide denge yürüyüşleri yapılır. Aynı çizgiden çift ayakla ilerleme hareketleri yapılır.  
\*Çocukları iki ayrı gruba ayrılıp, koşma yarışları yapar.  
“Dik dur” adlı şarkı eşliğinde uygun hareketler yapılır.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline

Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine

Kolları öne uzat sonra da yukarıya,

çevir çevir kardeşim sonra eller yerine

Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya

Haydi, kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline

Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine

Kolları yana uzat sonra da yukarıya,

Çevir çevir kardeşim sonra eller yerine

Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim

Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim.

**DEĞERLENDİRME**

Su doku çalışması yaparken neler hissettin?

Deney yaparken neden farklı sesler çıktı?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Neden her gün spor yapıyoruz?

Neden her gün sınıfta masallar okuyoruz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir